



CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA



UTAD - Extensão em Chaves
Licenciatura em Recreação, Lazer e Turismo
www.utad.pt



CONCELLO
DE
PALAS DE REI



CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Dirección Xeral de Política Lingüística

RUTAS XACOBEAS NA COMARCA DA ULLOA

RUTAS JACOBEAS EN LA COMARCA DE A ULLOA

Rutas Xacobeas
na
Comarca da Ulloa

Rutas Jacobeas
en la
Comarca de A Ulloa



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

Texto :

Xerardo Pereiro Pérez
Xosé Manuel Pérez Paredes

Corrección lingüística e traducción:

Afonso García Penas
Xesús Xabier Souto Bragado

Mapas :

Marco Antonio Río Otero
Xosé Manuel Pérez Paredes

Debuxos e Fotografías:

Rut Matínez López de Castro
Azucena Pérez Souto
Jesús Manuel Seoane Vázquez

Imprime:

LAKINFIL - Palas de Rei

Edita:

CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

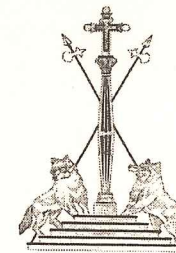
INDICE

Agradecementos.....	7
Rutas Xacobeas na Comarca da Ulloa.....	9
Fotografías e Mapas.....	47
Rutas jacobeanas en la Comarca de A Ulloa.....	65
Guía Bibliografía.....	101
Guía de Servicios da Comarca da Ulloa.....	107

*Adicado a eses poucos peregrinos que entre
tanto camiñante...viven o Camiño. E ós que lles
tenden unha man o longo do deste para chegar a
Compostela.*

AGRADECEMENTOS

Son moitas as persoas e colectivos ós que lles temos que agradecer a súa colaboración tanto para esta como para as demais actividades que estamos a realizar desde a nosa Asociación. O seu apoio, traballo, esforzo, axuda, e demais aportacións desinteresadas fan que o noso colectivo traballe paseniño, aportando un granciño de area a prol da cultura e o patrimonio da Comarca da Ulloa e dos Camiños de Santiago. A todos eles o noso maior agradecemento e agardamos que sigan colaborando connosco.



ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS

“ Os Lobos ”

Rutas Xacobeas
na
Comarca da Ulloa



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

ÍNDICE RUTAS XACOBÉAS NA COMARCA DA ULLOA

1.- Limiar

2.- *A peregrinación a Santiago de Compostela*

2.1.- *O Apóstolo Santiago*

2.2.- *Compostela*

2.3.- *A Peregrinación*

2.4.- *A "Compostela "*

3.- *O Camiño Francés*

3.1.- *Introducción*

3.2.- *O Camiño Francés na Comarca da Ulloa*

4.- *O Camiño Norte*

4.1.- *Introducción*

4.2.- *O Camiño Norte na Comarca da Ulloa*

5.- *A Comarca da Ulloa*

1.- LIMIAR

O traballo aquí presentado é o froito do esforzo dun colectivo, <<Orde das Donas e Cabaleiros do Priorato de Vilar das Donas "Os Lobos">>, unha asociación cultural que naceu en Vilar das Donas (Palas de Rei) e que posteriormente se constituiu en " Entidade de Promoción do Camiño de Santiago", categoría creada pola Xunta de Galicia a principios dos anos 90 para distinguir a aquelas asociacións e colectivos que traballan a prol da promoción e divulgación dos diversos camiños de peregrinación a Santiago de Compostela.

O sentido deste traballo é achegarnos ó obxectivo da nosa entidade de promocionar os camiños de Santiago, contribuíndo así á divulgación de trazos particulares da nosa Comarca, superando algunhas posturas municipais localistas que, ás veces, dificultan o desenvolvemento da Comarca.

Esta guía está orientada tanto a peregrinos como a visitantes e habitantes do lugar (descoñecedores do noso rico e abundante patrimonio cultural en algúns casos). Se conseguimos que os visitantes regresen de novo, se conseguimos revalorizar os nosos recursos naturais e culturais, se conseguimos divulgar algún coñecemento... estamos logrando os nosos obxectivos.

Para iso contamos cunha edición bilingüe galego-francés, outra galego-inglés e agora esta galego-castelán que tratan de chegar a todo o público en xeral. As guías teñen como liña argumental o Camiño Francés e o Camiño Norte, e alén de pretender aprofundar nalgúns dos seus aspectos históricos, artísticos e culturais, tratan tamén de promover a Comarca da Ulloa, e presentar as súas singularidades sociais.

Con todo isto esperamos que disfrutedes coa lectura e uso deste libro-guía.

2.- A PEREGRINACIÓN A

SANTIAGO DE COMPOSTELA

"O viaxeiro é un paxaro coa gaiola posta"
(Bioy Casares, escritor arxentino)

2.1.- O Apóstolo

Santiago o Maior foi un discípulo de Cristo, irmán de San Xoán Evanxelista, e segundo narra o evanxelista San Lucas, foi decapitado por Herodes Agripa no ano 42 d.C.. Tamén apóstolo foi Santiago o Menor, "O irmán do Señor", Cleofás, fillo de Alfeo, primeiro bispo de Xerusalén, morto no ano 62 d.C.. Conta a lenda que os discípulos de Santiago o Maior recolleron o seu cadáver, e subírono a bordo dun barco no porto de Jope, desde onde navegaron sete días ata o porto de Iria, na desembocadura do río Ulla, en terras galegas. Á súa chegada os discípulos de Santiago depositaron o corpo do mestre nunha rocha e a barca na cal estaba convertiuse en sartego do Apóstolo; pola noite os discípulos acudiron 12 millas cara o interior e pedíronlle á Raíña Lupa unha parcela para enterrar ó Santo. Logo de diversos atrancos e dificultades puideron enterrar a Santiago en Compostela.

2.2.- Compostela

Cara o ano 813 d.C. produciuse o "descubrimento" do sepulcro do Apóstolo Santiago o Maior ou do Zebedeo, en Compostela. Por aquelas datas gobernaba Afonso II "O Casto" no reino Astur (ao cal pertencía Galicia), quen acode a Compostela e manda construír a primeira igrexa dedicada a Santiago. A nova propágase por toda Europa. Durante a

Idade Media, centos de miles de peregrinos procedentes de toda Europa acudirán todos os anos á cidade de Santiago de Compostela cruzando os Pirineos. Hai que ter en conta que a devoción aos santos foi moi importante nesa época e as súas reliquias proliferaron moito.

Neste contexto e con respecto á cuestión de se a tumba atopada no século IX é a de Santiago Apóstolo ou non, temos que dicir que non é unha cuestión aclarada, mais é algo que non consideramos importante, pois que sexa verdade ou non, o certo é que o resultado da crenza e a fe non poderían ter maior relevancia histórica da que tiveron e teñen na actualidade. E como o dito sinala "a fe move montañas", pouco importa que o sartego sexa do apóstolo ou non, aínda que a maioría das teses falan de invención dunha tradición a partir de determinadas circunstancias políticas da época (o dominio musulmán e a necesidade de crear un símbolo que unira a toda a cristiandade contra el).

Os restos arqueolóxicos da catedral de Santiago confirman a existencia alí de restos funerarios e relixiosos, romanos, paleocristiáns e suevos, mais non a do propio apóstolo Santiago. Estes restos infórmannos entre outras cousas da existencia dun culto pagano a Xúpiter, o Deus romano do trono, de aí o alcume de "Fillo do Trono" que ten o apóstolo Santiago. Outra interpretación sinala que era denominado así

("boanergues") xunto a seu irmán Xoán polo seu carácter impetuoso.

2.3.- A Peregrinación

Cómpre salientar que o descubrimento do suposto sartego do Apóstolo motivou un movemento de peregrinación que se prolongou máis de 1.000 anos, dando como resultado un importante florecemento cultural que une a Península Ibérica con Europa.

Durante os primeiros séculos da peregrinación produciuse unha verdadeiro auxe da mesma, entre os aspectos impulsores desta hai que citar brevemente:

1.- Os privilexios reais que favoreceron o asentamento de colonos nos núcleos do Camiño (lembramos como parte da Península Ibérica estaba gobernada por Musulmáns).

2.- O establecemento na península da Orde de Cluny (Benedictinos) que creou unha infraestrutura asistencial ao longo da ruta Xacobeá; a creación da Orde Militar de Santiago para a defensa e protección dos peregrinos e viaxeiros.

3.- A creación do "Ano Santo Xacobeo" polo Papa Calixto II, e a outorgación polo Papa Alexandre III, da gracia do "xubileo" a quen visitase o templo do Apóstolo os anos nos cales o 25 de xullo coincidise en domingo.

Durante os séculos XVI e XVII os historiadores falan dunha leve decadencia do fenómeno da peregrinación, recuperada parcialmente no século XVIII, volve decaer no XIX. Na actualidade trata de ser impulsada e recuperada desde numerosas institucións, entidades e asociacións, exemplo diso é esta pequena publicación, que pretende que a xente volva ao Camiño e que se desvíe para coñecer máis o seu entorno cultural.

2.4.- A "Compostela"

Estamos a falar do documento acreditativo de ter realizado o Camiño a pé ou a cabalo, na actualidade tamén en bicicleta. Esta credencial é outorgada polo Cabildo Catedralicio compostelán a aqueles que confesen ter realizado o Camiño por motivos relixiosos, espirituais ou culturais, unha vez comprobado o "carné xacobeo" de ruta, no cal deben figurar a sinatura e o "selo" dos mosteiros, igrexas ou albergues distribuídos nas principais etapas do camiño a Compostela. Estas etapas comezaron a ser sinaladas por diversas guías desde

moi cedo, a máis antiga do peregrino é "O Códice Calixtino", un códice miniado e ilustrado, escrito no século XII e de autoría atribuída ao Papa Calixto II (1119-1124), aínda que este dato é moi debatido entre os investigadores.

En canto ás distancias mínimas a percorrer para obter a "Compostela" son:

-A pé ou a cabalo 100 kms Desde Sarria, Paradela, Brea ou Ferreiros (no Camiño Francés); desde a cidade de Lugo (no Camiño Norte do interior, variante de Fonsagrada); desde Baamonde ou Vilalba aproximadamente (no Camiño Norte da Costa).

- En bicicleta 200 kms. Desde Ponferrada (no Camiño Francés); desde Grandas de Salime en Asturias (no Camiño Norte do interior, variante de Fonsagrada); desde Tapia en Asturias (no Camiño Norte da Costa).

3.- O CAMIÑO FRANCÉS

3.1.- Introducción

Foi este o Camiño definitivamente consolidado como "Camiño de Santiago", aínda que existiron outras rutas,

incluso máis utilizadas no comenzo da peregrinación como a ruta cantábrica do Camiño Norte.

O Camiño Francés cruza os Pirineos por dous lugares: por Aragón (vía Somport) e por Nafarroa (vía Roncesvallés) formando dous ramais que se unen en Puente la Reina (Nafarroa), creando unha única corrente de peregrinación cara a Santiago de Compostela.

O Camiño discorre logo pola Rioxa, Castela-León e Galicia, na que entra polo Cebreiro, e cruza por Triacastela, Samos, Sarria, Portomarín, Ventas de Narón, Pálas de Rei, Melide, Arzúa, O Pino, chegando finalmente a Compostela.

3.2.- O Camiño Francés na Ulloa

Antes de describir a mencionada ruta, vexamos algúns textos de contraste referentes á súa historia:

"As criadas das hospedaxes do Camiño de Santiago, que por motivos vergonzosos e para gañar diñeiro por instigación do demo, achéganse ao leito dos peregrinos, son dignas de condenación. As meretrices que por estes mesmos motivos entre Portomarín e Pálas de Rei, en lugares montañosos, adoitan saír ao encontro dos peregrinos, non só deben ser despoxadas,

presas e avergoñadas, cortándolles os narices, expoñéndolos á vergonza pública. Soas adoitan presentarse a sós. De cantas maneiras, irmáns, o demo tende as súas malvadas redes e abre o antro da perdición aos peregrinos, causame noxo o describílo"

(Libro I do Códice Calixtino, pp. 215-216)

"... no século XIV unha das súas ramas, Alvaro Sánchez de Ulloa, saía coas súas xentes da fortaleza de Felpós (emprazada ao norte de Pálas de Rei) para asaltar aos sufridos camiñantes, facéndolos vítimas de toda clase de violencias e vexacións, en grao tal, que o arcebispo Don Berenguel viuse obrigado a perseguir e sitiar aos malféitores, que, finalmente se lle renderon o día 29 de xullo de 1321."

(Losada, A. E Seijas, E. (1966): Guía del Camino Francés en la Provincia de Lugo. Lugo: Deputación Provincial de Lugo, p.177)

"Pálas de Rei, que Lugo, tan fermosa, impediunos chegar onte á tarde, ofrece unha novidade nesta servera Galicia: as súas choupanas, ou edículos, para o millo, pequenas construcións de madeira, sostidas por catro pilares dos que as separan lousas de

pedra que cortan o paso aos roedores. As mesmas edificacións vense nas montañas suízas. Aquí, estes agrestes celeiros adórnanse, case sempre cunha cruz; algunhas veces, cun Santo, cousa que non ocorre nos Alpes suízos. Estes silos devotos de Galicia semellan oratorios, e eu non me imaxino que, en certo modo, Santiago é exhortado a velar polo grao."

(Mauron, M. (1957): *Vers Saint Jacques de Compostelle*. París: Amiot-Dumont. Traducción do castelán feita por: Bugallal, J.L.(1959): "La provincia de Lugo en el Camino Francés. Páginas de Marie Mauron en su obra *Vers Saint Jacques de Compostelle*", en *Lucus* n. 5, pp. 31-33)

Desde Ventas de Narón (parroquia de San Mamede do Río, municipio de Portomarín), o Camiño diríxese cara a Ulloa, concretamente cruza a divisoria entre Portomarín e Monterroso polo Monte Veliña, no cal tivo lugar a batalla de Narón (ano 820) contra os Musulmáns.

Entramos na Ulloa polo municipio de Monterroso, seguindo unha pista asfaltada, e percorremos a parroquia de Santiago de Ligonde. En primeiro lugar chegamos ao casarío de Prebisa e logo á aldea de Lameiros. Alí entre o seu

patrimonio destaca a Casa de Lameiros, unha "casa grande" con dúas pedras de armas e unha pequena capela exenta dedicada a San Marcos; e tamén é de sinalar o cruceiro, unha obra escultórica datada por unha inscrición no 1674, nos catro lados do pedestal escúlpense os instrumentos da paixón e unha inscrición:

1. Escaleira, martelo, tenaces e cravos.
2. A caveira coas dúas tibias cruzadas.
3. Unha coroa de espiñas.
4. Inscrición: DON ARES CONDE I ULLOA ME FECID AN 1674.

Nun lado da cruz sitúase a figura de Cristo crucificado e na outra a Virxe ("A piedade").

Chegamos despois á aldea de Ligonde, onde existiu un hospital benéfico e un cemiterio para peregrinos, do primeiro consérvase o Libro de Contas e o solar ("Naval do Hospital"). A tradición popular afirma que os delincuentes redimían as súas penas se alcanzaban Ligonde antes de ser detidos ("dereito de asilo"). Carlos V (1520) e Felipe II hospedáronse aquí nas súas peregrinacións a Compostela. Dúas son as fontes principais: a "Fonte de San Ramón" á entrada da aldea, e a "Fonte do Medio do Pobo".

Seguindo camiño, e dentro da parroquia de Ligonde (Monterroso) atopamos Eirexe, aldea cunha pequena igrexa románica e unha especial devoción á Santa Cruz, celebra a súa festa o 17 e o 18 de setembro, na cal os romeiros realizan ofrendas tales como velas, exvotos, carne de porco, o peso en gran de cereal equivalente ao peso do ofrecente. Á saída de Eirexe hai unha fonte co nome de Fonte das Lamas do Redondo. Nesta aldea tamén se localiza un moderno albergue de peregrinos, na antiga escola rural, hoxe rehabilitada.

Deixando ás nosas costas o concello de Monterroso, despois dun cruce de pistas asfaltadas adentrámonos no concello de Palas de Rei polas penichairas dos montes da "Pallota" e do "Rosario". O Camiño deixa a un lado os castros de Ximonde e o de Lardeiros e chegamos á pequena aldea de Portos (Santiago de Lestedo-Palas de Rei), que dá nome a un regato veciño. Nas proximidades de Portos consérvase un pequeno tramo da antiga calzada. Pasando Portos, e cara ao norte, á dereita do Camiño atópase a 2 kms Vilar das Donas, parroquia palense moi ligada ao Camiño de Santiago, e que nos ofrece un valioso patrimonio cultural monumental.

Voltando ao Camiño Francés e pasando Portos chegamos á aldea de Lestedo, o asentamento é dominado pola igrexa parroquial (con vestixios de pinturas do s. XIV) e a cen metros da mesma hai un vello cemiterio de peregrinos. Ao igual que en Ligonde, algúns autores din que existiu un hospital

para peregrinos sostido polos señores da Ulloa. En Lestedo hai tres magníficas fontes que non secan en todo o ano: Fonte do Garda, Fonte da Fonte e Fonte do Pascual. Tamén hai un cruceiro coas seguintes inscricións no pedestal:

ANVERSO	LATERAL	REVERSO
MISION DE LESTEDO AÑO DE 1860 SE CONCEDEN	REZANDO CINCO VECES LA ORACIÓN DEL PATER NOSTER AVE MARIA Y GLORIA	EN MEMORIA DE LA PASIÓN Y MUERTE DE JESUCRISTO NUESTRO SEÑOR

A continuación o Camiño cruza pola aldea de Valos, logo o Campo do Remollón, antigo lugar para o descanso e o espaxamento dos camiñantes, nel sitúase a "Fonte do Remollón", utilizada comunmente polos viaxantes para a hixiene persoal. A continuación deixamos a un lado o casarío da Mamurria seguindo a pista asfaltada, na Brea onde enlaza coa N-547, seguimos a esquerda por un camiño de terra pasando logo polo casarío de Avenostre, topónimo que parece proceder das primeiras verbas dun himno que a estas alturas pronunciaban os peregrinos en acción de grazas: "Ave, Noster Iacobus...". As Lamelas e O Rosario son os seguintes puntos de paso, aquí o Camiño vai a carón da estrada N-547. O Rosario é unha altura desde a cal se pode contemplar un amplo horizonte, no cal se divisa o Pico Sacro, montaña preto de

Compostela que anuncia a pronta chegada á mesma. O Camiño descende por Casas Revoltas ata a vila de Palas.

O primeiro que atopamos antes de chegar ao núcleo, son un área de lecer, as instalacións do Campamento Xuvenil, a zona de Cámping, a zona deportiva (pavillón polideportivo, campo de fútbol e piscina), e o Centro Médico. Na vila de Palas (parroquia de San Tirso de Palas de Rei, o *Pallatium Regis* dos documentos medievais en latín) o peregrino acostuma a deterse, e xa no século XII era final da XII etapa e comezo da XIII segundo o Códice Calixtino. A escasos metros da vila, en dirección a Monterroso, no lugar de Gresulfe, existiu un hospital de peregrinos. Na vila de Palas destacamos a lenda de orixe que sitúa en Palas o pazo do rei visigodo Witiza (710-712), que lle daría á vila o nome de Palas de Rei. A igrexa parroquial conserva a súa portada románica (s.XII), e recentemente reconstruíuse a súa antiga torre, desde o atrio da igrexa, lugar de paz, romances e paseos, un pode descansar e divisar o horizonte do val do Pambre e dos contornos da vila desde un interesante mirador. A carón da igrexa, actualmente na súa cabeceira, logo de varios traslados, está o cruceiro parroquial cun pedestal sobre o cal hai unha pequena pía para a auga bendita; o cruceiro dá nome ao barrio do Cruceiro, e tamén se sitúa nel unha magnífica casa grande de pedra ("O Cuartel Vello") con típicas chemineas estilo pazo, fronte á mesma o novo albergue parroquial acolle aos peregrinos que o solicitan. No fondo da Rúa da Paz, as súas casas de pedra, con

excelentes portas, aínda parecen debuxar a orixe medieval da vila de Palas; e no barrio da Aldea de Abaixo a Casa Torre dos Ulloa (hoxe "Casa de Rouco") data do século XVI e dispón de fermosísimos escudos e unha porta en arco de medio punto. Desde o punto de vista do patrimonio monumental tamén hai que destacar a fachada do edificio do concello, que data dos anos 40 do s. XX; o edificio do albergue de peregrinos ("Casa de Xeré"), unha casa de pedra rehabilitada que conxuga elementos tradicionais e modernos; e a "Casa de Margot", magnífica fachada de pedra de gra e corredores, un bo exemplo de como se debe restaurar unha casa vilega. Cinco son as fontes de auga máis importantes: unha a carón das instalacións do Campamento Xuvenil, baixando do Rosario e logo de Casas Revoltas; outra na "Fonte do Bispo" na parte alta da vila e a carón da estrada cara Lugo, cun nome que deriva dalgunhas narracións que sitúan a Palas como sé do Bispo Pastor (s. V); outra é a "Fonte de Pereiro"; tamén a fonte no adro da igrexa parroquial; e finalmente a "Fonte do Peregrino", no fondo da Travesía do Peregrino., na parte alta da cal un cruceiro realizado e instalado alí a finais dos anos 80 do s. XX saúda ó peregrino; na súa base pódese ler a inscrición: CAMIÑO DE SANTIAGO.

Na vila de Palas e no resto da comarca da Ulloa, o peregrino ou visitante pode descansar, repórtese e disfrutar da boa gastronomía da zona: como o famoso queixo da Ulloa ou os seus chourizos artesanais, o seu pan e outros alimentos como

o caldo, os espárragos da Ulloa, o xamón, o polbo estilo "feira", as "chulas" (postre caseiro) e as castañas.

Voltando ao Camiño Francés, cómpre recordar o seu paso pola vila de Palas. Antigamente os peregrinos reuníanse na parte baixa da vila, na Aldea de Abaixo, nun lugar chamado "Campo dos Romeiros", topónimo aínda conservado hoxe. Outro topónimo conservado na vila e que recorda o fenómeno xacobeo é a rúa denominada "Travesía do peregrino".

Unha vez deixada atrás a vila de Palas, o Camiño cruza a Ponterroxán (sobre o regato Roxán), segue pola dereita e atravesa a aldea do Carballal de Arriba, onde atopamos unha fonte de rego, e A Gaiola da parroquia de San Sebastián do Carballal. E se ata aquí este tramo do Camiño discorre na súa maior parte por asfalto e lugares sen moitas sombras, a partir de aquí as cousas mudan e van predominar os camiños e as corredoiras, e as excelentes sombras de carballeiras centenarias

Despois da Gaiola o Camiño desvíase pola esquerda cara A Lagoa, cruzando a actual estrada de Santiago. No tramo de camiño que ladea a pequena lagoa hai uns excelentes "pasos" feitos en pedra de gra, que serven para sortear a lama e a auga no inverno, feitos polos nosos arquitectos sen título, os labregos da zona.

Máis adiante chegamos a San Xian do Camiño, unha fermosa aldea da cal queremos destacar o seu conxunto de hórreos, aproximadamente unha ducia, un en cada casa, de tipo mixto (madeira e pedra, con teito de tella), que xa podemos vir admirando noutras aldeas e lugares, pero que aquí proliferan en número; tamén cómpre salientar o seu crucerio cunha fonte a carón, e a fermosísima igrexa románica con cabeceira do s.XII. A partir de San Xian o camiño descende no seu grao de pendente e seguimos cara a Pallota deixando á nosa dereita o Castro de San Xian; polo camiño da esquerda e a 1 km está o Pazo de Vilamaior da Ulloa, antiga capital do señorío da Ulloa e, segundo as fontes orais contaban, con cárcere, campo da feira e rexiduría fiscal. Do mesmo queda en pé un corpo rectangular cunha magnífica solaina, e sobre a dovela central do arco da portada central está o escudo da familia nobiliaria dos Ulloa, consistente en quince xaqueis de xadrez.

Desde a Pallota descendemos ata a Pontecampaña (parroquia de San Pedro de Meixide), nome dunha pequena e dispersa aldea que toma o nome dunha vella ponte sobre o río Pambre, con sólidos pilares de gra. A uns cen metros da ponte e río abaixo hai un fermoso muíño-vivenda, o "muíño de Campaña", magnífico exemplo da arquitectura popular galega; e a aproximadamente cincuenta metros río arriba atopamos o "muíño de Mariñao", un pequeno "muíño rocho" co teito case en ruínas, pero con paredes, feitas de sillares de

cantería moi ben conservadas. A uns trescentos metros, á esquerda do Camiño e en dirección a Andemil, atopamos a Casa de Campaña, casa nobre con escudos que foi dos Montenegro, feita de sillares de gra perfectamente alineados.

A partir da Pontecampaña hai que subir unha lixeira pendente, e o Camiño avanza entre carballeiras ata a aldea de Casanova (parroquia de San Xoán do Mato) onde hai unha fonte e tamén un albergue de peregrinos, na antiga escola rural, que foi rehabilitada para tal fin.

Continuando o percorrido seguimos cara Vilacendoi (á dereita deixamos Mato). A uns trescentos metros está a igrexa parroquial cun atrio ateigado de cruces de pedra, e fóra do atrio hai un fermoso cruceiro que fai lembrar a outros da comarca como o de Alvidrón (Antas de Ulla), e dispón dunha cruz coa seguinte iconografía: Cristo Crucificado no anverso e a Virxe das Angustias no reverso, con sete puñais cravados no corazón representando as sete dores.

O Camiño deixa un pouco á esquerda Vilacendoi, alí tamén podemos atopar unha casa cun escudo dos Ulloa gravado nun dintel, o que nos confirma a súa orixe medieval.

Descendendo cara Porto de Bois (parroquia de San Xoán do Mato-Palas de Rei) pódense divisar os torreóns do castelo de Pambre, a uns 2 km aproximadamente á esquerda

do Camiño. Preto de Porto de Bois podemos admirar unha antiga casa nobre cun escudo dos Varela (un castelo, cinco barras, a roda de Santa Catalina e tres flores de lis).

Pasando o regato de Porto de Bois ascendemos ata o "casarío da Florida", "a Campanilla" e "O Couto" adentrándonos así na provincia da Coruña e chegando ao Leboreiro (parroquia de Santa María-Melide), un poboado de orixe medieval no cal existiu un antigo hospital de peregrinos e que recuperou para esa función de albergue unha antiga escola; estamos xa a aproximadamente 57 kms de Santiago de Compostela.

4.- O CAMIÑO NORTE

4.1.- Introducción

O Camiño Norte é coñecido tamén polo nome de Ruta Cantábrica ou Camiño Alto, e foi usado nos primeiros tempos da peregrinación, pola presión da conquista musulmana da península. Máis tarde e coa expansión cara o río Douro, o Camiño Francés comenzou a ser o máis usado e organizado pola Orde francesa de Cluny xa que era menos accidentado e tiña unha mellor orografía que o do Norte. O Camiño Norte iniciaba a súa andadura ibérica por Euskadi, continuaba por Cantabria e Asturias e internábase en Galicia.

Sen embargo este Camiño non xorde da nada ou sen motivo, pois nel conflúen varias vías clásicas: A vía romana entre Oviedo, Lugo e Iria (actual Padrón), a vía de Afonso II a Compostela e o camiño de San Salvador de Oviedo. A protección real foi impulsando na Idade Media esta ruta, con obxecto de crear unha expectativa de resistencia política e refixiosa ante os Musulmáns.

En canto ás rutas deste Camiño Cantábrico en Galicia, dúas son as principais:

A/- O Camiño Norte que vén de Oviedo
e entra en Galicia por Ribadeo.

Esta era a ruta máis utilizada nos primeiros tempos da peregrinación, pero perde importancia co avance da "Reconquista" e a organización do Camiño Francés. A pesar diso moitos peregrinos seguirán usándoo, sobre todo o tramo astur-galaico, desviándose do Camiño Francés para visitar as reliquias da Cámara Santa da Catedral de Oviedo e admirar a arquitectura e a arte de Asturias.

A ruta seguía por Vilanova de Lourenzá, Mondoñedo, Vilalba, Baamonde, Parga, Miraz, Sobrado dos Monxes e Arzúa, onde se unía co Camiño Francés.

Unha variante desta ruta dirixíase un pouco máis ao interior, e adentrábase en Galicia por Abres, onde cruzaba o río Eo, logo pasaba pola Pontenova, Meira e Lugo. Desde alí o peregrino continuaba camiño ata unir a súa ruta coa do Camiño Francés, ben en Palas de Rei ou ben en Melide.

B/- O Camiño de Fonsagrada ou Camiño Primitivo.

Este penetraba en Galicia polo interior de Asturias, cruzaba o Porto do Acevo, Fonfría, Fonsagrada, Montouto, Paradavella, O Cádavo, Castroverde e Lugo. Ata aquí todos os investigadores están de acordo. Mais a partir de Lugo, o Camiño ten diversas variantes, das cales son as máis coñecidas as seguintes:

a/ Lugo-Pacio-Augasantas-Leboreiro.

b/ Lugo-Meixaboi-Portos.

c/Lugo-Pacio-Ferreira-Augasantas-Palas de Rei.

d/Lugo-Pacio-Hospital das Seixas-Vilouriz-Melide.

Vexamos brevemente os seus itinerarios:

"Desde o barrio de San Lázaro, de Lugo, continuaban por Louzaneta, Alto, O Burgo, O Hospital -denominación que se pode relacionar co paso dos peregrinos-, Retorta, Burgo do Negral e O Pacio.

Desde O Pacio podían ir a Augasantas e baixar pola marxe dereita do Pambre por cerca de Felpós, para saír ao Leboreiro. Tamén podían percorrer, partindo de Lugo, o camiño que vai por O Torreón, Santa Madanela e San Martiño do Monte de Meda e Meixaboi, pasando aquí a ponte do mesmo nome para continuar a Porto, xa preto de Lestedo, onde enlazaban coa vía principal”.

(VÁZQUEZ DE PARGA, L.; LACARRA, J.M. e URÍA RIU, J. (1992, or. 1948): *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*, tomo II. Navarra: Gobierno de Navarra, p. 591).

No anterior texto sinálanse dúas variantes, a primeira iría desde Pacio (Friol) ata Augasantas (Palas de Rei) e Leboreiro (Melide-A CORUÑA), a segunda cruzaría o municipio de Guntín e uniría Lugo con Portos, no Camiño Francés.

Outra variante utilizada era desde Pacio (Friol) continuar a Ferreira (Palas de Rei), Augasantas, San Vicente da Ulloa, Maceda, Laia, Filgueira e Palas de Rei, onde unirían a ruta co Camiño Francés.

Outra variante máis sería a denominada por ARES VÁZQUEZ, N “Camiño Real” (ARES VÁZQUEZ, N. (1.993):

“O Camiño Primitivo de Santiago”, en *Lucensia* nº 6, p. 15 e ss.), e por TABOADA ROCA, M. “Camiño de Oviedo” (TABOADA ROCA, M. (1.976): “Camiño de Santiago”, en *Gran Enciclopedia Gallega*, tomo XX, p. 244). O percorrido da mesma seguiría o seguinte itinerario desde a cidade de Lugo e ata Melide: San Lázaro da Ponte, San Vicente de Veral, San Xoán do Alto, San Vicente do Burgo, San Martiño de Pontomillos, San Miguel de Bacurín, San Pedro de Mera, San Román de Retorta, Santa María do Pacio, San Martiño de Ferreira, San Xurxo de Augasantas, San Salvador de Merlán, Hospital das Seixas, Santiago de Vilouriz (Toques), San Estevo de Vilamor, San Martiño de Oleiros, San Salvador de Abeancos, Santa María dos Ánxeles e San Pedro de Melide, onde se uniría co Camiño Francés.

4.2.- O Camiño Norte na Ulloa

O itinerario do “Camiño Real” pola Ulloa transcorre polo norte do Concello de Palas de Rei. Desde a parroquia de Santa María do Pacio (Friol) entra na parroquia de San Martiño de Ferreira (Palas de Rei) pola aldea de Senande, desde onde segue ata o casarío de Ribeira por un camiño terreo; desde alí continúa ata a Ponteferreira por outro camiño terreo, onde podemos admirar algunha casa de traza medieval, como a casa de Antón. Na Ponteferreira, para seguir camiño, temos que cruzar a vella ponte de orixe romana, dun só arco sobre o

río Ferreira. Un pouco máis atrás deixamos unha casa de turismo rural; desviándonos escasos metros da ruta por unha pista asfaltada podemos achegarnos ata a igrexa de Ferreira, un templo románico do século XII que dispón dunha monumental fábrica. É tamén de destacar que recentemente os veciños recuperaron o seu vello cruceiro, símbolo da identidade parroquial. Desde a Ponteferreira o camiño segue por unha corredoira á dereita ata a actual estrada a Augasantas, concretamente á altura do antigo campo da festa da parroquia, unha fermosa carballreira, aproximadamente a uns douscentos metros o "muiño de Marcos" é un dos poucos que continúa moendo o cereal (millo, trigo, e "pan" -centeo-) para os veciños, a cambio da moenda teñen que pagar a "maquía" unha parte en grao moído cedido ao muiñeiro.

De seguido o Camiño continúa cara Augasantas, pasando polo Carballal, todo el por estrada.

Na freguesía de San Xurxo de Augasantas houbo no seu tempo un antigo mosteiro, citado nun documento no século IX. Alí pasamos por Leboreira, Codeseda, San Xurxo, Montecelo, alternando a estrada con camiños de terra, logo desviámonos cara a freguesía de San Salvador de Merlán pola pista asfaltada. En Merlán hai unha pequena igrexa románica do século XII, seguimos por Seixas (onde existiu un antigo hospital de peregrinos que pertenceu á Orde de San Xoán de Malta e que dependía da encomenda de Portomarín)

e Castro das Seixas. Aquí foi onde o nobre Vasco das Seixas construíu o seu estratéxico castelo, demolido por Gonzalo Ozores de Ulloa, quen ergueu o castelo de Pambre no século XIV. Continuamos o camiño pola pista asfaltada e, en plena ascensión, pasamos preto do lugar do Pazo onde, un pouco máis arriba, nace o río Pambre e, pouco despois, o casarío da Lagoa e o Hospital: este topónimo parece aludir a un antigo Hospital de peregrinos.

Unha vez aquí o camiño cruza o monte Careón cara Vilouriz (Toques-Provincia da Coruña) e Melide, onde se une co Camiño Francés.

A outra variante do Camiño Norte na Ulloa discorre por San Martiño de Ferreira e San Xurxo de Augasantas, polos lugares xa sinalados, pero despois de Augasantas desvía cara a vila de Pallas de Rei seguindo unha estrada local asfaltada, cruzando polas seguintes parroquias:

San Vicente da Ulloa: Leva o nome da comarca, e segundo unha lenda, no lugar de Ponteciñas, (ponte entre San Vicente e Augasantas), as meigas poñían de noite velas nas orellas das bestas. A súa igrexa foi de orixe románica, pero totalmente reformada no s. XIX. Nesta parroquia tamén atopamos o pazo de Campomaior, con capela do 1617.

San Miguel de Maceda: Aquí o camiñante pode contemplar a igrexa, o cruceiro sobre bloques de gra ou dúas casas pacegas con escudos: a casa de Ulloa e a casa de Pardo.

San Xoán de Laia: O camiño deixa á dereita o pazo de Laia, con capela adxunta, neste lugar podemos atopar unha das explotacións gandeiras máis grandes da provincia de Lugo, e admirar as extensas carballeiras do contorno.

Santo Tomé de Filgueira, lugar no que se erguía unha casatorre con escudo dos Ulloa, hoxe convertida nunha casa labrega.

A 1 km. chegamos a San Tirso de Pálas de Rei, onde a ruta empata co Camiño Francés.

Respecto á paisaxe antrópica do Camiño Norte, esta difire un tanto da paisaxe que podemos atopar no Camiño Francés. En primeiro lugar a orografía é algo máis acentuada, dese xeito desde o sur do concello de Pálas esa zona é denominada "a montaña", as parroquias son de maior extensión e están compostas por gran número de aldeas dispersas. A terra é "negra", a pedra de "cachopos" (de lousa ou xisto) é a predominante nas construcións arquitectónicas (vivendas, arquitecturas adxectivas, valados, etc.) hai pouca tella e pedra de granito, moi abundosas no Camiño Francés e no sur da Ulloa.

5.- A COMARCA DA ULLOA

Esta comarca é unha das máis características de Galicia, e engloba aos municipios lucenses de Antas de Ulloa, Monterroso e Pálas de Rei. A súa extensión superficial é de 416 kms cadrados. Desde o punto de vista xeográfico cabe identificar esta comarca co Alto Ulloa, coa excepción dun pequeno grupo de parroquias septentrionais que verten as súas augas cara o río Miño. Sen demasiados contrastes topográficos, as alturas varían entre os 400 mts e os 900 mts (No Monte Farelo). Podemos sinalar que a Ulloa é un territorio pechado case completamente por montañas: O Corno do Boi (límite con Friol e Toques), o Farelo (límite con Rodeiro e Agolada), os montes de A Vaca Loura (límite oriental), o Careón (límite occidental). O clima da zona é de invernos con 6 graos de temperatura media e veráns moi suaves, en torno aos 20 graos de temperatura media. Cunhas precipitacións anuais que rondan os 1.300 mm), a paisaxe garante todo o ano a súa tonalidade verde. En canto á vexetación, ata hai pouco as especies autóctonas (castiñeiro, carballo e bidueira) eran dominantes, pero as agresivas repoboacións de piñeiros e eucaliptos estana degradando.

O grupo humano (aproximadamente 12.000 habitantes) descende en número de residentes, con excepción das cabeceiras municipais: Pálas, Antas e Monterroso. Isto está en relación co proceso de despoboación, un dos principais

problemas, ante o cal se torna necesario aplicar solucións imaxinativas que dean novos pulos ao desenvolvemento da zona.

As actividades económicas desta comarca dependen en grande medida das actividades agrarias, que experimentan un cambio acelerado sobre todo desde a entrada do estado español na CEE. A especialización en gando vacún de leite diversifícase cada vez máis, e na vangarda están as modernas queixerías artesanais da zona que tratan de apostar pola calidade dos produtos combinando elementos da tradición e da modernidade. Varios labregos da zona son protagonistas da creación da denominación de orixe do queixo Arzúa-Ulloa; e outros participan en iniciativas no seo da agricultura ecolóxica e na elaboración de embutidos artesanais, recollendo o máis positivo da maneira de facer dos nosos avós. Non podemos esquecer a introducción do cultivo do espárrago, as framboesas e a futura elaboración do iogurt ulloán.

As actividades industriais están ligadas ás actividades do sector primario, así temos que destacar: serradoiros, empresas conserveiras de produtos agrícolas. E tamén podemos considerar algún criadeiro de visóns, algunha cooperativa téxtil, etc.

As actividades comerciais e de servizos concéntranse nos tres núcleos urbanos principais onde tamén teñen lugar as feiras mensuais:

- Monterroso: o día 1
- Antas de Ulla: o día 10
- Palas: os días 7 e 19

En Monterroso a "Feira de Santos" (1 de novembro) goza dunha repercusión e dunha importancia moi grande. En Palas de Rei a "Feira do San Xosé" (19 de marzo) arrastra unha grande tradición, pero nas dos meses de verán a afluencia de xente é maior polo retorno de emigrantes (Euskadi e Catalunya principalmente) e a afluencia de peregrinos e visitantes. Estas feiras son dun grande interese comercial e lúdico.

Na Ulloa podemos desviarnos das rutas dos camiños de Santiago e visitar outros lugares de interese da comarca, como os seguintes:

1. Vilar das Donas, conxunto histórico monumental, a 6 kms ó leste da vila de Palas. Alí podemos admirar: o mosteiro da Orde de Santiago e a súa igrexa ("monumento histórico nacional" declarado en 1931, o único da comarca), coas súas pinturas góticas e importantes pezas escultóricas, tamén a capela neoclásica de San Antón, os seus tres cruceiros, etc.

Dispón de dúas áreas de lecer con grellas, unha delas a carón dunha magnífica carballeira. É de visita obrigada para quen queira deixarse impresionar pola beleza das terras e a hospitalidade das xentes da Ulloa.

2. O pazo da Ulloa, a 4 kms ao oeste da vila de Palas, en dirección a Sambreixo e Pambre. Cóntase que foi fonte de inspiración da escritora Emilia Pardo Bazán.

3. A aldea de Sambreixo, a 5 kms da vila de Palas, ao oeste, preto do castelo de Pambre; a igrexa é un monumental e magnífico exemplo do neoclásico rural galego, preto da mesma flúe unha fonte de augas medicinais dedicada a Nosa Señora do Leite, tamén se pode admirar alí mesmo un cruceiro e unha ermida –“A Cruz”- cunha excelente iconografía da crucifixión de Cristo e un peto de ánimas.

4. O castelo de Pambre, a 7,5 kms da vila de Palas, conta cunha das mellores estruturas de Galicia e do norte de España, foi construído na segunda metade do s. XIV por Don Gonzalo Ozores de Ulloa. Na actualidade, ao ser de propiedade privada, non permite compaxinar todo o desexable o uso privado co seu disfrute público. Do outro lado do río e nun outeiro preto da aldea de Remonde divísase o Castro do mesmo nome, un dos aproximadamente 70 castros que podemos atopar na Ulloa (1 cada 8,5 kms cadrados). É aconsellable baixar á beira do río Pambre, para ver o “muiño de Henrique”, a “fábrica da luz de

Coello”, a ponte medieval cara o Vilar de Remonde, e o “muiño do Vilarinho”. Tamén é interesante subir ata a aldea de Pambre e disfrutar da arquitectura e de magníficas vistas do castelo e do entorno.

5. As torrentes de Mácara, a 2 kms do castelo de Pambre, río abaixo, un lugar paradisíaco do río Ulla para intrépidos amantes da natureza. Aconséllase utilizar calzado apropiado, como botas, para poder visitalas e coñecelas en profundidade.

6. Frádegas, antigo balneario a 5 kms da vila de Antas de Ulla, para os amantes das ruínas e das augas medicinais (axofradas) que aínda manan e restos tamén dos antigos xardíns. Sobre o río Ulla, tamén hai un muiño con fotos do río difíciles de conseguir pero inesquecibles.

7. A fortaleza do Castro de Amarante, a 2 kms da vila de Antas en dirección a Agolada, construído no s. XIII, foi propiedade da Casa de Alba.

8. O pazo de Santa Mariña, a 4 kms da vila de Antas, con excelente balconada en estilo barroco nunha aldea que respectou excelentemente a arquitectura popular da zona, feita en pedra de gra. (cemiterio e cruceiros)

9. A "Casa da Terra", en Portocarreiro (Antas de Ulla), unha granxa escola ecolóxica organizada polo colectivo Aperta, onde os novos poden participar e aprender a respectar a natureza.

10. O museo parroquial de Monterroso, na propia vila de Monterroso, instalado na casa rectoral da vila, que data de 1926, nela podemos apreciar materiais etnográficos, artísticos e arqueolóxicos obtidos no propio entorno (aberto domingos de 16 h a 18 h).

11. O pazo de Laxe ou Casa-Torre de Monterroso, na propia vila, construído no ano 1520 e reformado no 1700. Destaca pola súa cheminea, os seus mobles, o arquivo familiar e a súa capela exenta (s. XVI) cun retablo neoclásico e unha imaxe da Nosa Señora.

12. O clube fluvial de Monterroso ("A Peneda"), un lugar idílico a carón do río Ulla, para disfrutar da natureza, dun bo xantar campestre, dun baño ou dun paseo en piraqua. Seguindo o curso do río, augas arriba, temos un magnífico paseo ("As Guendas") por lugares de vexetación autóctona, chegando ata unha espléndida carballeira na cal se celebran os xantares da festa do San Cristovo, no mes de xullo.

Ademais de todo o ata agora destacado, o visitante pode permanecer aquí máis tempo ou voltar de novo e hospedarse nalgunha das numerosas casas de turismo rural

reseñadas ao final do traballo, achegarse ás moitas igrexas románicas da zona (case corenta) e aos pazos (o que dá idea da existencia en tempos pretéritos dunha pequena fidalguía autóctona), coñecer como se realizan as tarefas agrícolas, como se fai o pan ou o queixo, ir de pesca (polos ríos Ulla e Pambre principalmente), realizar rutas a cabalo (na Parada das Bestas-Chorexe-Pidre-Palas de Rei), coñecer o emporio de ovos das Granxas Campomaor (San Vicente da Ulloa-Palas de Rei), as prantacións de framboesas de Barreiro (Antas de Ulla), a industria conserveira de produtos hortícolas de Arotz (Monterroso), as panaderías da vila de Antas de Ulla (excelentes mestres artesáns), ou as modernas queixerías artesanais do lugar (algunha está a piques de producir un tipo de iogurt autenticamente galego).

Fotografías e Mapas



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA



Vilar das Donas



Pazo da Ulloa



A cruz de Sambreixo



O Castelo de Pambre



As Torrentes de Mácara



Balneario de Frádegas



A Fortaleza do Castro de Amarante



O Pazo de Santa Mariña



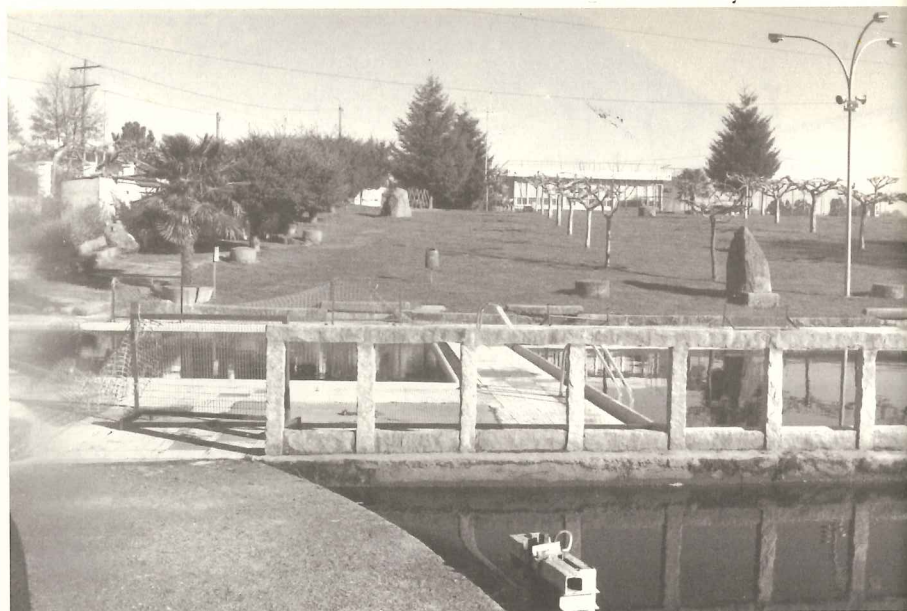
A Casa da Terra



O Museo Parroquial de Monterroso

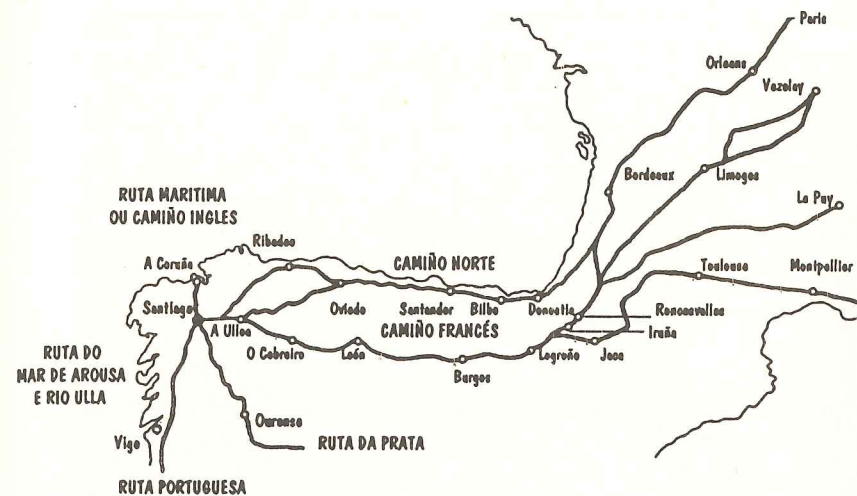


O Pazo de Laxe ou Casa Forte de Monterroso

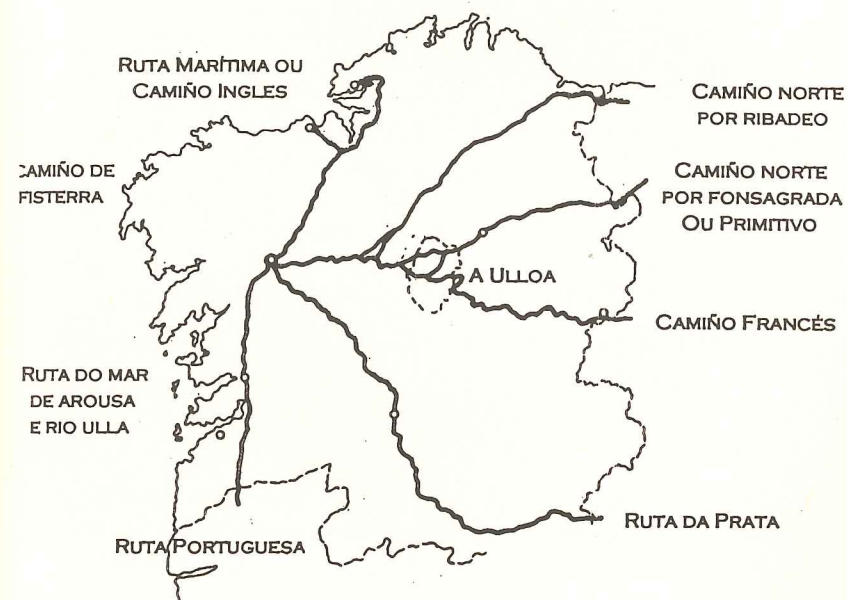


O Clube Fluvial de Monterroso (A Peneda)

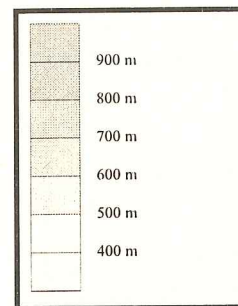
CAMIÑOS DE PEREGRINAXE A SANTIAGO DE COMPOSTELA



OS CAMIÑOS A SANTIAGO DE COMPOSTELA EN GALICIA



The map illustrates the geographical layout of the comarca of Ourense. Key features include the Miño river, the Ría de Arousa, and the surrounding mountainous terrain. Major towns and villages are marked with icons and labels. The map also shows the provincial capital Ourense and the surrounding areas of Melide, Santiago de Compostela, and Lugo. The map includes a scale bar and a north arrow in the bottom right corner.



	Estrada Principal
	Estrada Secundaria
	Estrada Local
	Curso Fluvial
	Límite Provincial
	Límite Municipal
	Camiño Norte ou Primitivo
	Variante Camiño Norte
	Camiño Francés
	Variante Camiño Francés
	Rede Natura 2000

	Albergue
	Terra
	Asfalto
	Vista panorámica
	Igreja
	Cruzeiro

- 57

Situación de Galicia na Península Ibérica

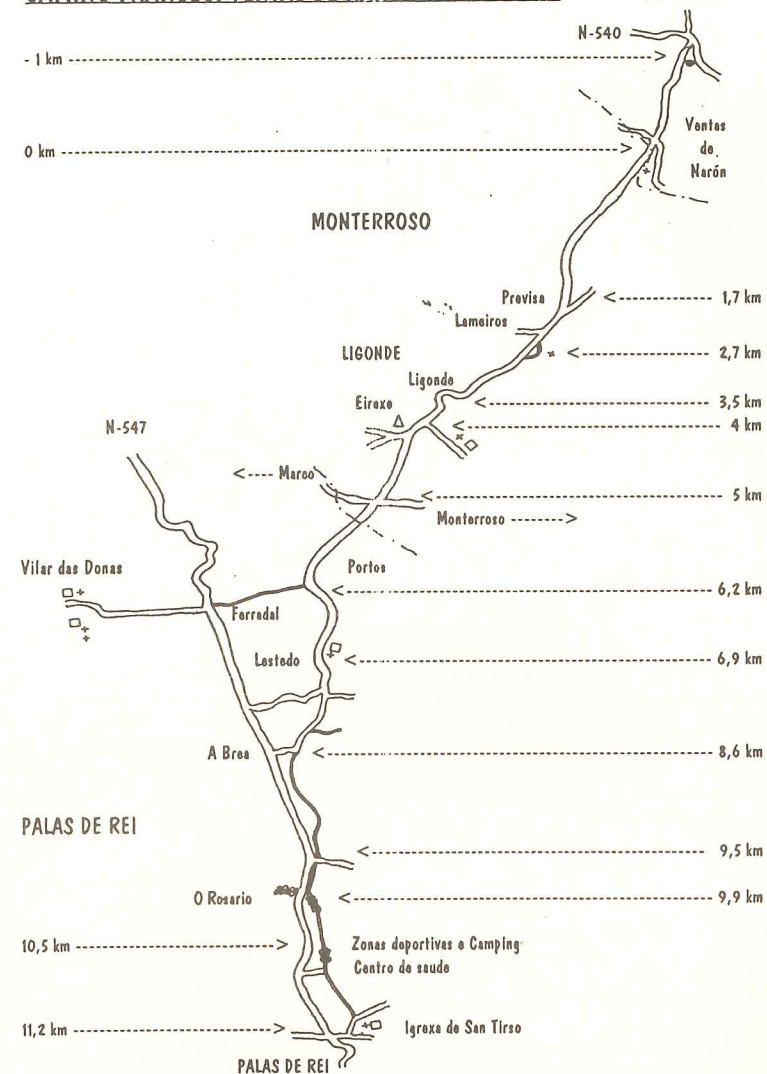


Situación da comarca da Ulloa en Galicia

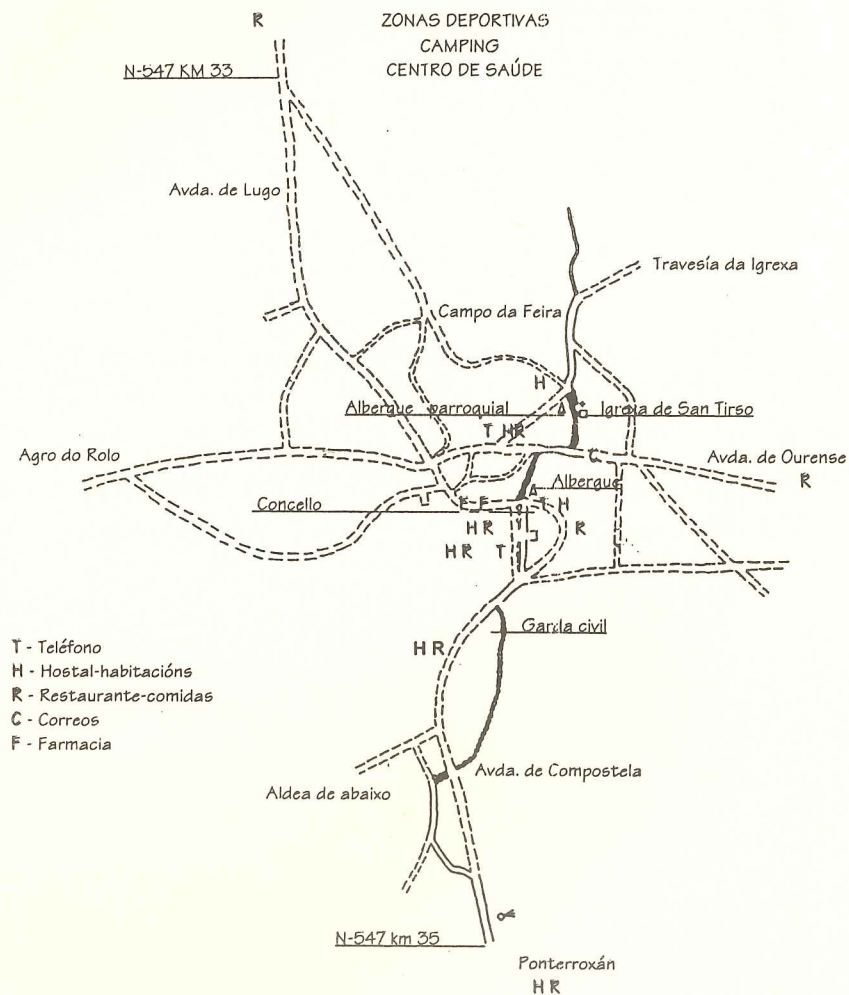


CAMIÑO FRANCÉS: VENTAS DE NARÓN-PALAS DE REI

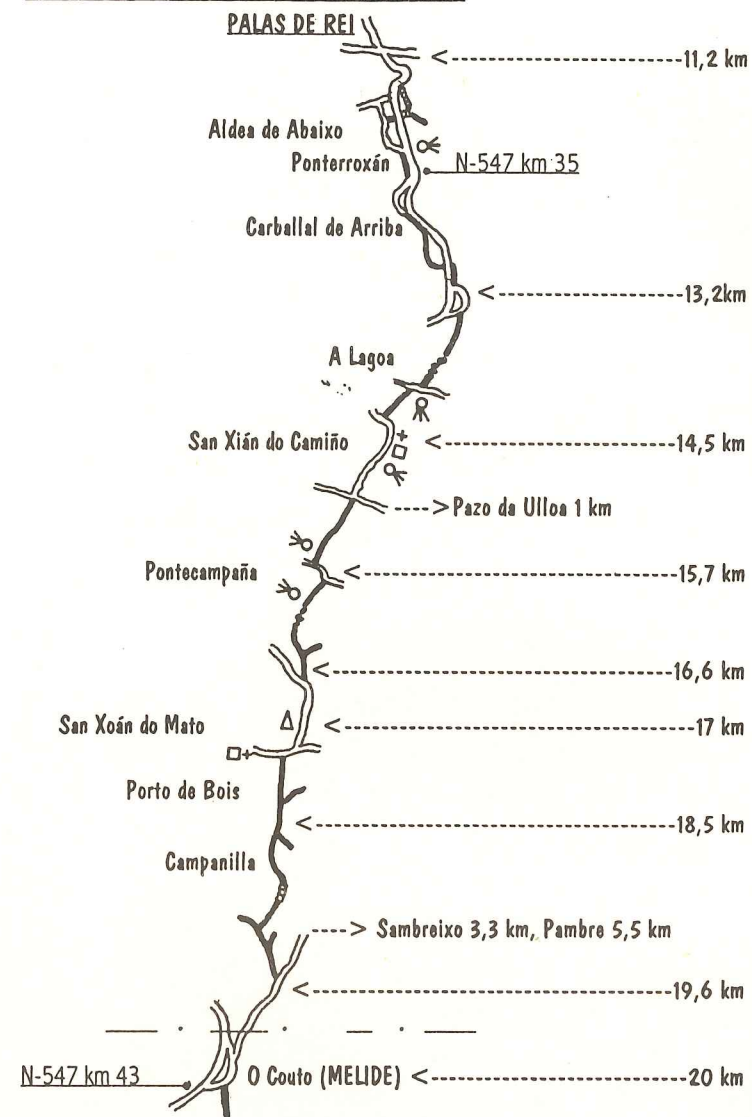
PORTOMARÍN



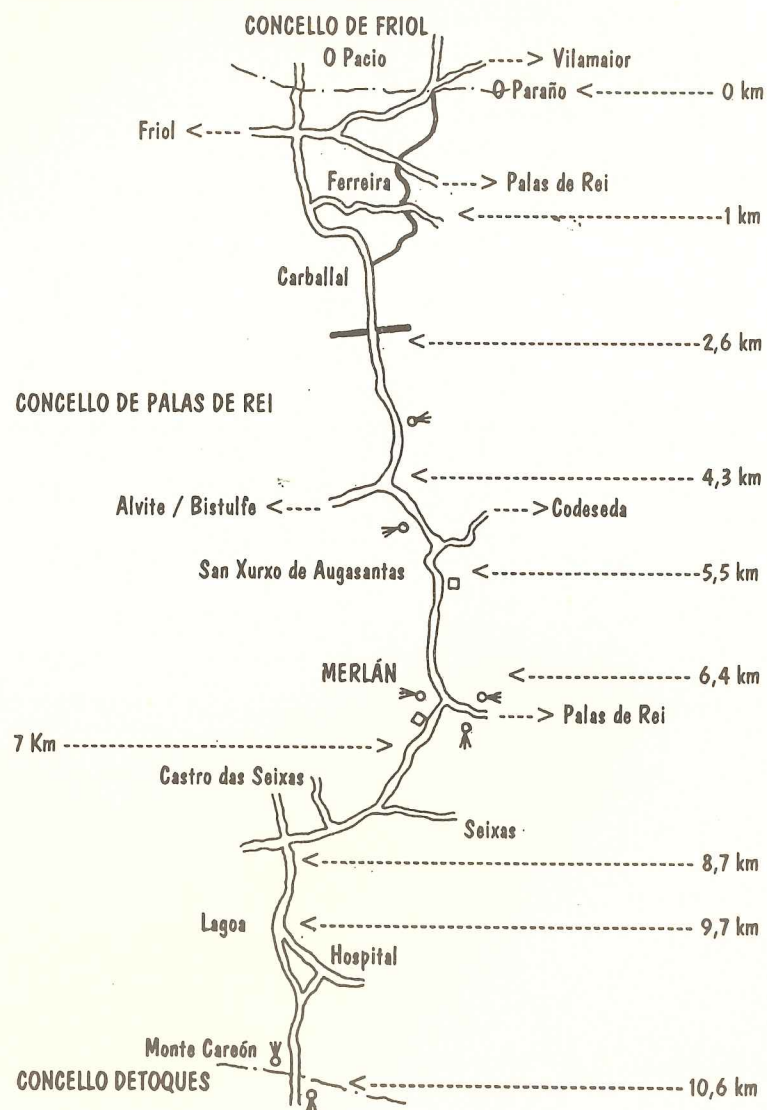
A VILA DE PALAS DE REI



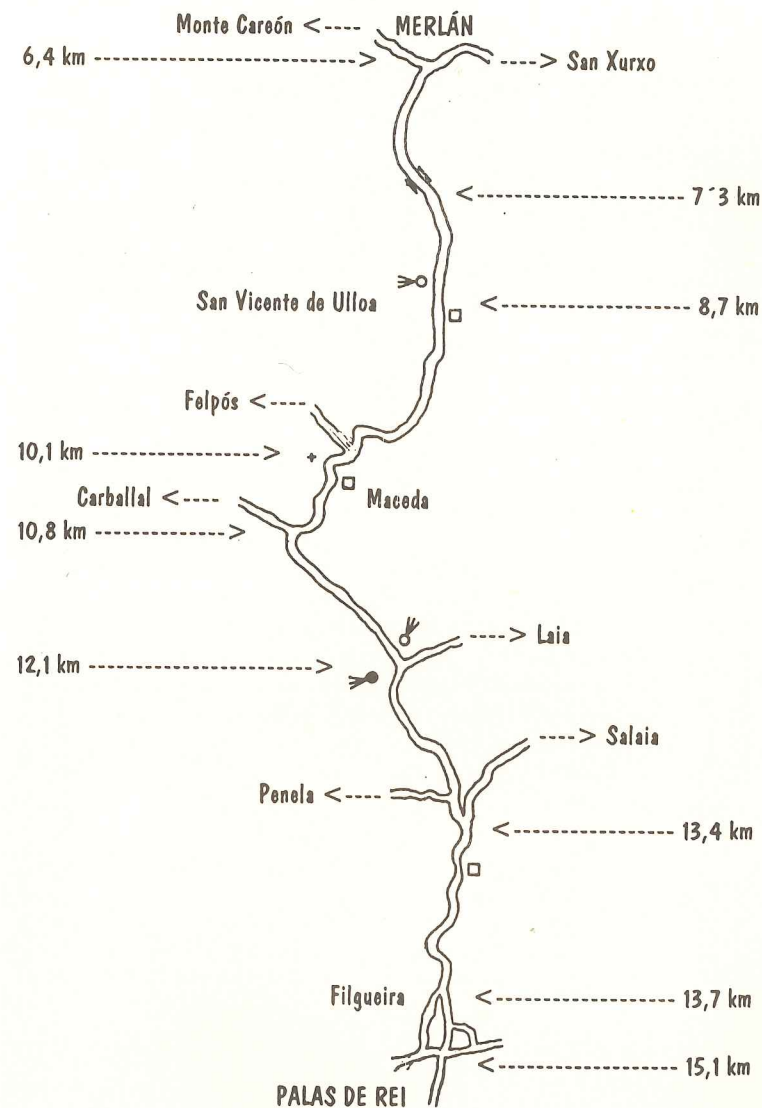
CAMIÑO FRANCÉS: PALAS DE REI-O COUTO



CAMIÑO NORTE: O PARAÑO-O CAREÓN



CAMIÑO NORTE: MERLÁN-PALAS DE REI





Rutas Jacobeas en la Comarca de A Ulloa



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

ÍNDICE RUTAS JACOBEAS EN LA COMARCA DE A ULLOA

1.- Introducción

2.- *La peregrinación a Santiago de Compostela*

2.1.- *El Apóstol Santiago*

2.2.- *Compostela*

2.3.- *La Peregrinación*

2.4.- *La "Compostela "*

3.- *El Camino Francés*

3.1.- *Introducción*

3.2.- *El Camino Francés en la Comarca de A Ulloa*

4.- *El Camino Norte*

4.1.- *Introducción*

4.2.- *El Camino Norte en la Comarca de A Ulloa*

5.- *La Comarca de A Ulloa*

1.- INTRODUCCIÓN

El trabajo aquí presentado es el fruto del esfuerzo de un colectivo, <<Orde das Donas e Cabaleiros do Priorato de Vilar das Donas "Os Lobos">>, una asociación cultural que nació en Vilar de Donas (Palas de Rei) y que posteriormente se constituyó en "Entidade de Promoción do Camiño de Santiago", categoría creada por la Xunta de Galicia a principios de los años 90 para distinguir a aquellas asociaciones y colectivos que trabajan en pro de la promoción y divulgación de los diversos caminos de peregrinación a Santiago de Compostela.

El sentido de este trabajo es acercarnos al objetivo de nuestra entidad de promocionar los caminos de Santiago, contribuyendo así a la divulgación de aspectos particulares de nuestra Comarca y superando algunas posturas municipales localistas que, a veces, dificultan e impiden el desarrollo de la Comarca.

Esta guía está orientada tanto a peregrinos como a visitantes y habitantes del lugar (desconecedores de nuestro rico y abundante patrimonio cultural en algunos casos). Si conseguimos que los visitantes regresen de nuevo, si conseguimos revalorizar nuestros recursos naturales y culturales, si conseguimos divulgar algún conocimiento...estamos logrando lo que nos habíamos propuesto inicialmente.

Para esto contamos una edición bilingüe gallego-francés, otra gallego-inglés y ahora esta gallego-castellano que tratan de llegar a todo el público en general. Las guías tienen como línea

argumental el Camino Francés y el Camino Norte, y además de profundizar en algunos de sus aspectos históricos, artísticos y culturales, tratan también de promocionar la Comarca de A Ulloa, y presentar sus singularidades sociales.

Con todo esto esperamos que disfrutéis con la lectura y el posterior uso de este libro-guía.

2.- LA PEREGRINACIÓN A SANTIAGO DE COMPOSTELA

"El viajero es un pájaro con la jaula puesta"
(Bioy Casares, escritor argentino)

2.1.- El Apóstol

Santiago el Mayor fue un discípulo de Cristo, hermano de San Juan Evangelista, y, según narra el evangelista San Lucas, fue decapitado por Herodes Agripa en el año 42 d.C.. También apóstol fue Santiago el Menor, "El hermano del Señor", Cleofás, hijo de Alfeo, primer Obispo de Jerusalén, muerto en el año 62 d.C.. Cuenta la leyenda que los discípulos de Santiago el Mayor recogieron su cadáver, y lo subieron a bordo de un barco en el puerto de Jope, desde donde navegaron siete días hasta el puerto de Iria, en la desembocadura del río Ulla, en tierras gallegas. A su llegada los discípulos de Santiago depositaron el cuerpo del maestro en una roca y la barca en la cual estaba se convirtió en el sarcófago del Santo; por la noche los discípulos acudieron 12 millas hacia el interior y le pidieron a la Reina Lupa una parcela para enterrar al Santo. Después de varios obstáculos y dificultades pudieron darle sepultura a Santiago en Compostela.

2.2.- Compostela

Hacia el año 813 d.C. se produce el "descubrimiento" del sepulcro del apóstol Santiago el Mayor o del Zebedeo, en Compostela. En aquella etapa histórica gobernaba Afonso II "El Casto" en el reino Astur (al cual pertenecía Galicia), quien acude a Compostela y manda construir la primera iglesia dedicada a Santiago. La noticia se propaga por toda Europa lo que provoca que durante la Edad Media cientos de miles de peregrinos de las más diversas procedencias acudan todos los años a la ciudad de Santiago de Compostela cruzando los Pirineos. Hay que tener en cuenta que la devoción a los santos fue muy importante en esa época y las reliquias de esos santos proliferaron mucho.

En este contexto y con respecto a la cuestión de si la tumba encontrada en el siglo IX es la de Santiago Apóstol o no, creemos que no es una cuestión aclarada, pero es algo que no consideramos fundamental, pues sea verdad o no, lo cierto es que el resultado de la creencia no pudo tener mayor relevancia histórica de la que tuvo y tiene en la actualidad. Y como el dicho señala "la fe mueve montañas", poco importa que el sarcófago sea el del apóstol o no, aunque la mayoría de las tesis hablan de la invención de una tradición a partir de determinadas circunstancias políticas, sociales y religiosas de la época (el dominio musulmán y la necesidad de crear un símbolo que uniera a toda la cristiandad contra él).

Los restos arqueológicos de la catedral de Santiago confirman la existencia allí de restos funerarios y religiosos, romanos, paleocristianos y suevos, pero no la del propio apóstol Santiago. Estos restos nos informan entre otras cosas de la existencia de un culto pagano a Júpiter, el dios romano del trueno, de ahí el apodo de "Hijo del Trueno" que tiene el apóstol Santiago.

Otra interpretación señala que era denominado así ("Boanergues") junto a su hermano Juan por su carácter impetuoso.

2.3.- La Peregrinación

Lo más destacable es que el descubrimiento del supuesto sarcófago del Apóstol motivó un movimiento de peregrinación que se prolongó más de 1.000 años, dando como resultado un importante florecimiento cultural que une a la Península Ibérica con Europa.

Durante los primeros siglos de la peregrinación se producirá una afluencia masiva debido entre otros motivos a:

- 1.- Los privilegios reales que favorecieron el asentamiento de colonos en los núcleos del Camino (Recordemos como parte de la Península Ibérica estaba gobernada por Musulmanes).
- 2.- El establecimiento en la península de la Orden de Cluny (Benedictinos) que creó una infraestructura asistencial a lo largo de la ruta Jacobea; la creación de la Orden Militar de Santiago para la defensa y protección de los peregrinos y viajeros.
- 3.- La creación del "Año Santo Jacobeo" por el Papa Calixto II, y la otorgación por el Papa Alexandre III, de la gracia del "Jubileo" a quien visite el templo del Apóstol los años en los cuales el 25 de julio coincida en domingo.

Durante los siglos XVI y XVII los historiadores hablan de una leve decadencia del fenómeno de la peregrinación, recuperada parcialmente en el siglo XVIII, que vuelve a decaer en el XIX. En la actualidad trata de ser impulsada y recuperada desde numerosas instituciones, entidades y asociaciones, ejemplo de ese empuje es esta guía que intenta lograr que la gente peregrine y que se detenga a su paso por la Comarca para conocer el entorno social y cultural del Camino.

2.4.- La "Compostela"

Es el documento acreditativo de haber realizado el Camino a pie o a caballo y en la actualidad también en bicicleta. Es otorgado por el Cabildo Catedralicio compostelano a aquellos que manifiesten haber peregrinado por motivos religiosos, espirituales o culturales, una vez comprobado el "carnet Jacobeo" de ruta, en el cual deben figurar la firma y el "sello" de los monasterios, iglesias o albergues distribuidos en las principales etapas del camino a Compostela. Estas etapas comenzaron a ser señaladas por diversas guías desde muy temprano, la más antigua del peregrino es "El Códice Calixtino", un códice miniado e ilustrado, escrito en el siglo XII y con una autoría atribuida al Papa Calixto II (1119-1124), aunque este dato es muy debatido entre los investigadores.

Las distancias mínimas que hay que recorrer para obtener la "Compostela" son:

- A pie o a caballo 100 kms (desde Sarria, Paradela, Brea o Ferreiros en el Camino Francés; desde la ciudad de Lugo, en el Camino Norte del interior, variante de Fonsagrada; desde Baamonde o Vilalba aproximadamente en el Camino Norte de la Costa).

- En bicicleta 200 kms (desde Ponferrada, en el Camino Francés; desde Grandas de Salime en Asturias, en el Camino Norte del interior, variante de Fonsagrada; desde Tapia en Asturias, en el Camino Norte de la Costa).

3.- EL CAMINO FRANCÉS

3.1.- Introducción

Fue este el Camino definitivamente consolidado como "Camino de Santiago", aunque existieron otras rutas, incluso más utilizadas en el comienzo de la peregrinación como la ruta cantábrica del Camino Norte.

El Camino Francés cruza los Pirineos por dos lugares: por Aragón (vía Somport) y por Nafarroa (vía Roncesvallles), dos ramales que se unen en Puente la Reina (Nafarroa) y que permanecen en una única ruta hasta Santiago de Compostela.

El Camino avanza después por La Rioja, Castilla-León y Galicia, en la que entra por el Cebreiro, y cruza por Triacastela, Samos, Sarria, Portomarín, Ventas de Narón, Palas de Rei, Melide, Arzúa, O Piñeiro, llegando finalmente a Compostela.

3.2.- El Camino Francés en la Ulloa

Antes de describir la senda mencionada nos detendremos en algunos textos de contraste referentes a su historia:

"As criadas das hospedaxes do Camiño de Santiago, que por motivos vergonzosos e para gañar diñeiro por instigación do demo, achéganse ao leito dos peregrinos, son dignas de condenación. As meretrices que por estes mesmos motivos entre Portomarín e Palas de Rei, en lugares montañosos, adoitan saír ao encontro dos peregrinos, non só deben ser despoñadas, presas e avergoñadas, cortándolles os narices, expoñéndoos á vergonza pública. Soas adoitan presentarse a sós. De cantas maneiras, irmáns, o demo tende as súas malvadas redes e abre o antro da perdición aos peregrinos, cáusame noxo describilo"

(Libro I del Códice Calixtino, pp. 215-216)

"... no século XIV unha das súas ramas, Alvaro Sánchez de Ulloa, saía coas súas xentes da fortaleza de Felpós (emprazada ao norte de Palas de Rei) para asaltar aos sufridos camiñantes, facéndoos vítimas de toda clase de violencias e vexacións, en grao tal, que o arcebispo Don Berenguel viuse obrigado a perseguir e sitiar aos malfeitores, que, finalmente, se lle renderon o día 29 de xullo de 1321."

(Losada, A. e Seijas, E. (1966): Guía do Camiño Francés na Provincia de Lugo, Lugo: Deputación Provincial de Lugo, p.177)

"Palas de Rei, que Lugo, tan fermosa, impediunos chegar onte á tarde, ofrece unha novidade nesta servera Galicia: as súas choupanas, ou edículos, para o millo, pequenas construcións de madeira, sostidas por catro pilares dos que as separan lousas de pedra que cortan o paso aos roedores.

As mesmas edificacións vense nas montañas suízas. Aquí, estes agrestes celeiros adórnanse case sempre cunha cruz; algunhas veces, cun santo, cousa que non ocorre nos Alpes suízos. Estes silos devotos de Galicia semellan oratorios, e eu non me imaxino que, en certo modo, Santiago é exhortado a velar polo grao."

(Mauron, M. (1957): *Vers Saint Jacques de Compostelle*. París: Amiot-Dumont. Traducción del castelán feita por: Bugallal, J.L.(1959): "La provincia de Lugo en el Camino Francés. Páginas de Marie Mauron en su obra *Vers Saint Jacques de Compostelle*", en *Lucus* n. 5, pp. 31-33)

Desde Ventas de Narón (parroquia de San Mamede do Río, municipio de Portomarín), el Camino se dirige hacia la Ulloa, concretamente cruza la divisoria entre Portomarín y Monterroso por el Monte Veliña, en el cual tuvo lugar la batalla de Narón (año 820) contra los musulmanes.

Entramos en A Ulloa por el municipio de Monterroso, siguiendo una pista asfaltada, y recorreremos la parroquia de Santiago de Ligonde. En primer lugar llegamos al caserío de Prebisa y luego a la aldea de Lameiros. Allí, entre su patrimonio, destaca la Casa de Lameiros, una "casa grande" con dos piedras de armas y una pequeña capilla exenta dedicada a San Marcos; sobresale el crucero, una obra escultórica datada por una inscripción en 1674, en los cuatro lados del pedestal se esculpen los instrumentos de la pasión y una inscripción:

1. Escalera, martillo, tenazas y clavos.
2. La calavera con las dos tibias cruzadas.
3. Una corona de espinas.

4. Inscripción: DON ARES CONDE I ULLOA ME FECID AN 1674.

En un lado de la cruz se sitúa la figura de Cristo crucificado y en la otra la Virgen ("La piedad").

Llegamos después a la aldea de Ligonde, en donde existió un hospital benéfico y un cementerio para peregrinos, del primero se conserva el Libro de Cuentas y el solar ("Naval do Hospital"). La tradición popular afirma que los delincuentes redimían sus penas si alcanzaban Ligonde antes de ser detenidos ("derecho de asilo"). Carlos V (1520) y Felipe II se hospedaron aquí en sus peregrinaciones a Compostela. Dos son las fuentes principales: la "Fonte de San Ramón" a la entrada de la aldea, y la "Fonte do Medio da Vila".

Siguiendo camino, y dentro de la parroquia de Ligonde (Monterroso), llegamos a Eirexe, aldea con una pequeña iglesia románica y una especial devoción a la Santa Cruz, celebra su fiesta el 17 y el 18 de septiembre, en la cual los romeros realizan ofrendas tales como velas, exvotos, carne de cerdo, el peso en grano de cereal equivalente al peso del ofreciente. A la salida de Eirexe hay una fuente con el nombre de "Fonte das Lamas do Redondo". En esta aldea también se localiza un moderno albergue de peregrinos, en la antigua escuela rural, hoy rehabilitada.

Dejando a nuestras espaldas el Concello de Monterroso, después de un cruce de pistas asfaltadas nos adentramos en el Concello de Palas de Rei entre los peñascales de los montes de la "Pallota" y del "Rosario". El Camino deja a un lado los castros de Ximonde y el de Lardeiros y llegamos a la pequeña aldea de Portos (Santiago de Lestedo-Palas de Rei), que da nombre a un riachuelo cercano. En las proximidades de Portos se conserva un pequeño

tramo de la antigua calzada. Pasando Portos, y hacia el norte, a la derecha del Camino a 2 kms se encuentra Vilar das Donas, parroquia palense muy ligada al Camino de Santiago, y que nos ofrece un valioso patrimonio cultural monumental.

Volviendo al Camino Francés y pasando Portos llegamos a la aldea de Lestedo, el asentamiento es dominado por la iglesia parroquial (con vestigios de pinturas del s. XIV) y a cien metros de la misma hay un viejo cementerio de peregrinos. Al igual que en Ligonde, algunos autores dicen que existió un hospital para peregrinos sostenido por los señores de A Ulloa. En Lestedo hay tres magníficas fuentes que no se secan en todo el año: Fonte do Garda, Fonte da Fonte y Fonte do Pascual. También hay un cruceiro con las siguientes inscripciones en el pedestal:

ANVERSO	LATERAL	REVERSO
MISION DE LESTEDO AÑO DE 1860 SE CONCEDEN	REZANDO CINCO VECES LA ORACIÓN DEL PATER NOSTER AVE MARIA Y GLORIA	EN MEMORIA DE LA PASIÓN Y MUERTE DE JESUCRISTO NUESTRO SEÑOR

A continuación el Camino cruza por la aldea de Valos, luego el "Campo do Remollón", antiguo lugar para el descanso y el esparcimiento de los caminantes, en él se sitúa la "Fonte do Remollón", utilizada para darse un baño o remojón. A continuación dejamos a un lado el caserío de Mamurria siguiendo la pista asfaltada; en la Brea, donde enlaza con la N-547, seguimos a la izquierda por un camino de tierra pasando luego por el caserío de Avenostre, topónimo que parece proceder de las primeras

palabras de un himno que a estas alturas pronunciaban los peregrinos en acción de gracias: "Ave, Noster Iacobus...". As Lamelas y O Rosario son los siguientes puntos de paso, aquí el Camino discurre paralelo a la carretera N-547. En O Rosario, debido a la altitud en la que se encuentra, se puede contemplar un amplio horizonte, en el cual se divisa el Pico Sacro, montaña cercana a Compostela que anuncia la próxima llegada a ella. El Camino desciende por Casas Revoltas hasta el pueblo de Palas.

Lo primero que encontramos, antes de llegar al núcleo urbano, son: una área de descanso, las instalaciones del Campamento Juvenil, la zona de Cámping, la zona deportiva (pabellón polideportivo, campo de fútbol y piscina) y el Centro Médico. En el pueblo de Palas (parroquia de San Tirso de Palas de Rei, o "Pallatium Regis" en documentos medievales en latín) el peregrino acostumbra a detenerse (en el siglo XII era final de la XII etapa y comienzo de la XIII según el Códice Calixtino). A escasos metros de la villa, en dirección a Monterroso, en el lugar de Gresulfe, existió un hospital de peregrinos. En la villa de Palas destacamos la leyenda de su origen que sitúa en Palas el palacio del rey visigodo Witiza (710-712), de ahí el nombre de Palas de Rei. La iglesia parroquial conserva su portada románica (s.XII), y recientemente se reconstruyó su antigua torre. Desde el atrio de la iglesia, lugar de paz, romances y paseos, uno puede descansar y divisar el horizonte del valle del Pambre y de los contornos de la villa desde un interesante mirador. Al lado de la iglesia, actualmente en su cabecera, luego de varios traslados, está el crucero parroquial con un pedestal sobre el cual hay una pequeña pía para el agua bendita; el crucero da nombre al "barrio do Cruceiro", también se sitúa en él una magnífica casa grande de piedra ("O Cuartel Vello") con típicas chimeneas estilo pazo, frente a la misma el nuevo albergue parroquial acoge a los peregrinos que lo solicitan. En el fondo de la calle de la Paz, sus casas de piedra, con excelentes

puertas, aún parecen dibujar el origen medieval de la villa de Palas; y en el barrio de la Aldea de Abaixo la Casa Torre dos Ulloa (hoy "Casa de Rouco") fechada en el siglo XVI dispone de hermosísimos escudos y una puerta en arco de medio punto. Desde el punto de vista del patrimonio monumental también hay que destacar la fachada del edificio del concello, que fechada en los años 40 del s. XX; el edificio del albergue de peregrinos ("Casa de Xeré"), una casa de piedra rehabilitada que conjuga elementos tradicionales y modernos; y la "Casa de Margot", magnífica fachada de piedra de granito y pasillos, un buen ejemplo de como se debe restaurar una casa villega. Cinco son las fuentes de agua más importantes: una al lado de las instalaciones del Campamento Juvenil, bajando del Rosario y luego de Casas Revoltas; otra, la "Fonte do Bispo", en la parte alta de la villa, al lado de la carretera hacia Lugo, con un nombre que deriva de algunas narraciones que sitúan a Palas como sede del obispo Pastor (s. V); otra es la "Fonte de Pereiro"; la fuente en el atrio de la iglesia parroquial y finalmente la "Fonte do Peregrino", en el fondo de la Travesía do Peregrino. En la parte alta de esta Travesía del Peregrino existe un crucero realizado e instalado allí a finales de los años 80 del s. XX, en su base se puede leer la inscripción: CAMIÑO DE SANTIAGO.

En la villa de Palas y en el resto de la comarca de A Ulloa, el peregrino o visitante puede descansar, reponerse y disfrutar de la buena gastronomía de la zona: el famoso queso de A Ulloa, sus chorizos artesanales, su pan y otros alimentos como el caldo, los espárragos de A Ulloa, el jamón, el pulpo estilo "feira", las "chulas" (postre casero) y las castañas.

Antiguamente, en el Camino Francés, a su paso por la villa de Palas, los peregrinos se reunían en la parte baja de la villa, en la "Aldea de Abaixo", en un lugar llamado "Campo dos Romeiros", topónimo aún conservado hoy. Otro topónimo conservado en la

villa y que recuerda el fenómeno jacobeo es la calle denominada "Travesía do peregrino".

Una vez dejada atrás la villa de Palas, el Camino cruza el puente de Ponterroxán (sobre el riachuelo Roxán), sigue por la derecha y atraviesa la aldea del Carballal de Arriba, donde encontramos una fuente de riego, y A Gaiola de la parroquia de San Sebastián do Carballal. Y si hasta aquí este tramo del Camino discurre en su mayor parte por asfalto y lugares sin muchas sombras, a partir de aquí las cosas cambian y van a predominar los caminos y las corredeiras, y las excelentes sombras de las centenarias carballeiras del contorno.

Después de A Gaiola el Camino desvía cara "A Lagoa", por la izquierda, cruzando la actual carretera de Santiago. En el tramo de camino que ladea la pequeña laguna hay unos excelentes "pasos" hechos en piedra de granito, que sirven para sortear el barro y el agua en el invierno, hechos por nuestros arquitectos sin título, los labradores de la zona.

Más adelante llegamos a San Xián do Camiño, una hermosa aldea en la cual queremos destacar su conjunto de hórreos, aproximadamente una docena, uno en cada casa, de tipo mixto (madera y piedra, con cubierta de teja), que ya venimos admirando en otras aldeas y lugares, pero que aquí abundan en número; también destaca su crucero con una fuente junto a él, y su hermosísima iglesia románica (con la cabecera del s. XII). A partir de San Xián el camino desciende en su grado de pendiente y seguimos hacia A Pallota y a nuestra derecha dejamos el Castro de San Xián; por el camino de la izquierda a 1 km está el Pazo de Vilamaior de A Ulloa, antigua capital del señorío de A Ulloa, y según las fuentes orales contaba con cárcel, campo de la feria y regiduría fiscal. Del mismo queda en pie un cuerpo rectangular con

una magnífica solana, y sobre la dovela central del arco de la portada central está el escudo de la familia nobiliaria de los Ulloa, consistente en quince jaqueles de ajedrez.

Desde A Pallota descendemos hasta Pontecampaña (parroquia de San Pedro de Meixide), una pequeña y dispersa aldea que toma el nombre de un viejo puente sobre el río Pambre, con sólidos pilares de granito. A unos cien metros del puente y río abajo hay un hermoso molino-vivienda, el "muíño de Campaña", magnífico ejemplo de la arquitectura popular gallega; y a unos cincuenta metros río arriba encontramos un pequeño "muíño rocho", o "muíño de Mariñao", casi en ruínas el techo, pero conservando sus paredes, hechas de sillares de cantería. A unos trescientos metros, a la izquierda del Camino y en dirección a Andemil, encontramos la Casa de Campaña, casa noble con escudos que fue de los Montenegro, hecha de sillares de granito perfectamente alineados.

A partir da Pontecampaña hay que subir una pequeña pendiente, y el Camino avanza entre carballeiras hasta la aldea de Casanova (parroquia de San Xoán do Mato) donde hay una fuente y también un albergue de peregrinos, en la antigua escuela rural, que fue rehabilitada con esta finalidad.

Continuando el recorrido seguimos hacia Vilacendoi y a la derecha dejamos Mato, a unos trescientos metros está la iglesia parroquial con un atrio repleto de cruces de piedra, y fuera del atrio hay un hermoso cruceiro que recuerda a otros de la comarca como el de Alvidrón (Antas de Ulla), y dispone de una cruz con la siguiente iconografía: Cristo Crucificado en el anverso y la Virgen de las Angustias en el reverso, con siete puñales clavados en el corazón representando los siete dolores.

El Camino deja a la izquierda Vilacendoi, allí también podemos encontrar una casa con un escudo de los Ulloa grabado en un dintel, lo que nos informa de su origen medieval.

Descendiendo hacia Porto de Bois (parroquia de San Xoán do Mato-Palas de Rei) se pueden divisar los torreones del castillo de Pambre, a unos 2 km aproximadamente, a la izquierda del Camino. Cerca de Porto de Bois hay una antigua casa noble con un escudo de los Varela (un castillo, cinco barras, la rueda de Santa Catalina y tres flores de lis).

Pasando el riachuelo de Porto de Bois ascendemos hasta el caserío de la Florida, la Campanilla y O Couto adentrándonos allí en la provincia de A Coruña y llegando al Leboeiro (parroquia de Santa María-Melide), un poblado de origen medieval en el cual existió un antiguo hospital de peregrinos y que recuperó para esa función de albergue una antigua escuela; estamos aproximadamente a 57 kms de Santiago de Compostela.

4.- EL CAMINO NORTE

4.1.- Introducción

El Camino Norte es conocido también por el nombre de Ruta Cantábrica o Camino Alto, y fue usado en los primeros tiempos de la peregrinación, por la presión de la conquista musulmana de la península. Más tarde y con la expansión hacia el río Duero, el Camino Francés comenzó a ser el más usado y organizado por la orden francesa de Cluny puesto que era menos accidentado y tenía una mejor orografía que el del Norte. El

Camino Norte iniciaba su andadura ibérica por Euskadi, continuaba por Cantabria y Asturias y se internaba en Galicia.

Sin embargo, este Camino no aparece de la nada o sin motivo, en él confluyen varias vías clásicas: La vía romana entre Oviedo, Lugo e Iria (actual Padrón), La vía de Afonso II a Compostela y el camino de San Salvador de Oviedo. La protección real fue impulsando en la Edad Media esta ruta, todo eso con el objetivo de crear una expectativa de resistencia política y religiosa ante los musulmanes.

En lo relativo a las rutas de este Camino Cantábrico en Galicia, dos son las principales:

A/- El Camino Norte que viene de Oviedo
y entra en Galicia por Ribadeo.

Esta era la ruta más utilizada en los primeros tiempos de la peregrinación, pero pierde importancia con el avance de la "Reconquista" y la organización de el Camino Francés. A pesar de eso muchos peregrinos seguirán usándolo, sobre todo el tramo astur-galaico, desviándose del Camino Francés para visitar las reliquias de la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo y admirar la arquitectura y el arte de Asturias.

La ruta seguía por Vilanova de Lourenzá, Mondoñedo, Vilalba, Baamonde, Parga, Miraz, Sobrado dos Monxes y Arzúa, donde se unía con el Camino Francés.

Una variante de esta ruta iba un poco más por el interior, y se adentraba en Galicia por Abres, donde cruzaba el río Eo, después pasaba por la Pontenova, Meira y Lugo. Desde allí el peregrino

continuaba camino hasta unir su ruta con la del Camino Francés, bien en Palas de Rei o bien en Melide.

B/- El Camino de Fonsagrada o Camino Primitivo.

Penetraba en Galicia por el interior de Asturias, cruzaba el Porto do Acevo, Fonfría, Fonsagrada, Montouto, Paradavella, O Cádavo, Castroverde y Lugo. Hasta aquí todos los investigadores están de acuerdo; sin embargo, a partir de Lugo, el Camino tiene diversas variantes. A falta de nuevos estudios, las siguientes son las más conocidas:

a/ Lugo-Pacio-Augasantas-Leboreiro.

b/ Lugo-Meixaboi-Portos.

c/ Lugo-Pacio-Ferreira-Augasantas-Palas de Rei.

d/ Lugo-Pacio-Hospital das Seixas-Vilouriz-Melide.

Veamos brevemente sus itinerarios:

"Desde el barrio de San Lázaro, de Lugo, continuaban por Louzaneta, Alto, O Burgo, O Hospital - denominación que se puede relacionar con el paso de los peregrinos-, Retorta, Burgo do Negral y O Pacio. Desde O Pacio podían ir a Augasantas y bajar por el margen derecho del Pambre, por cerca de Felpós, para salir al Leboreiro. También podían recorrer, saliendo de Lugo, el camino que va por O Torreón, Santa Madanela y San Martiño del Monte de Meda y Meixaboi, pasando aquí el puente del mismo nombre para continuar a Porto, ya cerca de Lestedo, donde enlazaban con la vía principal".

(VÁZQUEZ DE PARGA, L; LACARRA, J.M. e URÍA RIU, J. (1992, or. 1948): *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*, tomo II. Navarra: Gobierno de Navarra, p. 591).

En el texto anterior se señalan dos variantes, la primera iría desde Pacio (Friol) hasta Augasantas (Palas de Rei) y Leboeiro (Melide-A CORUÑA), la segunda cruzaría el municipio de Guntín y uniría Lugo con Portos, en el Camino Francés.

Otra variante utilizada era desde Pacio (Friol) continuando hasta Ferreira (Palas de Rei), Augasantas, San Vicente da Ulloa, Maceda, Laia, Filgueira y Palas de Rei, donde se unirían a la ruta del Camino Francés.

Otra variante más sería la denominada por algún investigador "Camino Real" (ARES VÁZQUEZ, N. (1.993): "O Camiño Primitivo de Santiago", en *Lucensia* nº 6, p. 15 e ss.), y por otro "Camio de Oviedo" (TABOADA ROCA, M. (1.976): "Camino de Santiago", en *Gran Eiclopedia Gallega*, tomo XX, p. 244). Su recorrido seguiría este itinerario desde la ciudad de Lugo hasta Melide: San Lázaro da Ponte, San Vicente de Veral, San Xoán do Alto, San Vicente do Burgo, San Martiño de Pontomillos, San Miguel de Bacurín, San Pedro de Mera, San Román da Retorta, Santa María do Pacio, San Martiño de Ferreira, San Xurxo de Augasantas, San Salvador de Merlán, Hospital das Seixas, Santiago de Vilouriz (Toques), San Estevo de Vilamor, San Martiño de Oleiros, San Salvador de Abeancos, Santa María dos Ánxeles e San Pedro de Melide, donde se uniría con el Camino Francés.

4.2.- El Camino Norte en la Ulloa

El itinerario del "Camino Real" por la Ulloa discurre por el norte del Ayuntamiento de Palas de Rei. Desde la parroquia de Santa María do Pacio (Friol) entra en la parroquia de San Martiño de Ferreira (Palas de Rei) por la aldea de Senande, desde donde sigue hasta el caserío de Ribeira por un camino de tierra; desde allí sigue hasta Ponteferreira por otro camino similar, en el cual podemos observar y admirar alguna casa de aspecto medieval, como la casa de Antón. En A Ponteferreira, para seguir camino, tenemos que cruzar el viejo puente de origen romano, de un solo arco sobre el río Ferreira. Un poco atrás dejamos una casa de turismo rural, si nos desviamos escasos metros de la ruta por una pista asfaltada, podemos acercarnos hasta la iglesia parroquial de Ferreira, un templo románico del siglo XII que dispone de una monumental fábrica, y también es reseñable que recientemente los vecinos recuperaron su viejo crucero, símbolo de la identidad parroquial. Desde Ponteferreira el camino sigue por una correioira a la derecha hasta la actual carretera a Augasantas, concretamente a la altura del antiguo campo de la fiesta de la parroquia de Ferreira, una hermosa carballeira, aproximadamente a unos doscientos metros o "muíño de Marcos" es uno de los pocos que continúa moliendo el cereal (maíz, trigo, y "pan" -centeno-) para los vecinos, a cambio de la molienda tienen que pagar la "maquía" una parte en grano molido cedido al molinero.

Inmediatamente el Camino continúa hacia Augasantas, pasando por el Carballal, todo por carretera.

En la feligresía de San Xurxo de Augasantas hubo un antiguo monasterio, citado en un documento en el siglo IX. Allí pasamos por Leboeiro, Codeseda, San Xurxo, Montecelo, alternando la carretera con caminos de tierra, después nos

desviamos hacia la feligresía de San Salvador de Merlán por la pista asfaltada. En Merlán hay una pequeña iglesia románica del siglo XII, seguimos por Seixas (donde hubo un antiguo hospital de peregrinos que perteneció a la Orden de San Juan de Malta y que dependía de la encomienda de Portomarín) y Castro das Seixas. Aquí fue donde el noble Vasco das Seixas construyó su estratégico castillo, demolido por el noble Gonzalo Ozores de Ulloa, quien construyó el castillo de Pambre en el siglo XIV. Continuamos el camino por la pista asfaltada y ascendemos cada vez más. Pasamos cerca del lugar del Pazo, en donde un poco más arriba nace el río Pambre, y poco después el caserío de A Lagoa y O Hospital, en donde el topónimo parece aludir a un antiguo Hospital de peregrinos.

Después el camino cruza el monte Careón hacia Vilouriz (Toques-Provincia de A Coruña) y Melide, donde se une con el Camino Francés.

La otra variante del Camino Norte en la Ulloa transcurre por San Martiño de Ferreira y San Xurxo de Augasantas, por los lugares ya señalados, pero después de Augasantas se desvía hacia el pueblo de Palas de Rei siguiendo una carretera local asfaltada, cruzando por las siguientes parroquias:

San Vicente da Ulloa: Lleva el nombre de la comarca, y según una leyenda, en el lugar de Ponteciñas, puente entre San Vicente y Augasantas, las meigas ponían de noche velas en las orejas de las bestias. Su iglesia fue de origen románico, pero totalmente reformada en el s. XIX. En esta parroquia también se encuentra el pazo de Campomaioir, con capilla de 1617.

San Miguel de Maceda: Aquí el caminante o visitante puede contemplar la iglesia, el crucero sobre bloques de granito o dos casas palaciegas con escudos: la casa de Ulla y la casa de Pardo.

San Xoán de Laia: El camino deja a la derecha el pazo de Laia, con capilla adjunta, aquí podemos encontrar una de las explotaciones ganaderas más grandes de la provincia de Lugo, y admirar las extensas carballeiras del contorno.

Santo Tomé de Filgueira: Aquí había una casa-torre con escudo de los Ulloa, hoy convertida en una casa labriega.

A 1 km llegamos a San Tirso de Palas de Rei, donde la ruta empata con el Camino Francés.

Respecto al paisaje antrópico del Camino Norte, éste difiere un tanto del paisaje que podemos encontrar en el Camino Francés. En primer lugar la orografía es algo más acentuada, de esa manera desde el sur del ayuntamiento de Palas esa zona es denominada "a montaña", las parroquias son de mayor extensión y están compuestas por gran número de aldeas dispersas. La tierra es "negra", la piedra de "cachopos" (de losa o pizarra) es la predominante en las construcciones arquitectónicas (viviendas, arquitecturas adjetivas, muros, etc.) hay poca teja y piedra de granito, muy abundantes en el Camino Francés y en el sur de A Ulloa.

5.- A COMARCA DA ULLOA

Esta comarca es una de las más características de Galicia, y engloba los municipios lucenses de Antas de Ulla, Monterroso y Palas de Rei. Su extensión superficial es de 416 kms cuadrados.

Desde el punto de vista geográfico se debe identificar esta comarca con el Alto Ulla, a excepción de un pequeño grupo de parroquias septentrionales cuyas augas fluyen hacia el río Miño. Sin demasiados contrastes topográficos, las alturas varían entre los 400 mts y los 900 mts (En el Monte Farelo). Podemos señalar que la Ulloa es un territorio rodeado casi completamente por montañas: O Corno do Boi (límite con Friol y Toques), o Farelo (límite con Rodeiro y Agolada), los montes de A Vaca Loura (límite oriental), o Careón (límite occidental). El clima de la zona es de inviernos con 6 grados de temperatura media y de veranos muy suaves en torno a los 20 grados de temperatura media. Con unas precipitaciones anuales que rondan los 1.300 mm, el paisaje garantiza su tonalidad verde todo el año. En cuanto a la vegetación, hasta hace poco tiempo las especies autóctonas (castaño, roble y abedul) eran dominantes, pero las agresivas repoblaciones de pinos y eucaliptos la están degradando.

El grupo humano (aproximadamente 12.000 habitantes) desciende en número de residentes, con excepción de las cabeceras municipales: Palas, Antas y Monterroso. Esto está en relación con el proceso de despoblación, uno de los principales problemas, ante el cual resulta necesario aplicar soluciones imaginativas que den nuevos impulsos al desarrollo de la comarca.

Las actividades económicas de la misma dependen en gran medida de las actividades agrarias, que experimentan un cambio acelerado, sobre todo desde la entrada del estado español en la CEE. La especialización en ganado vacuno de leche se diversifica cada vez más, y las modernas queserías artesanales de la zona se sitúan en la vanguardia productiva al tratar de apostar por la calidad de los productos combinando elementos de la tradición y de la modernidad. Varios campesinos de la zona son protagonistas de la creación de la denominación de origen del queso Arzúa-Ulloa; y

otros participan en iniciativas en el seno de la agricultura ecológica y en la elaboración de embutidos artesanales, recogiendo lo más positivo de la manera de hacer de nuestros abuelos. No debemos dejar de mencionar la introducción del cultivo del espárrago, las frambuesas y la futura elaboración del yogurt ulloán.

Las actividades industriales están ligadas a las actividades del sector primario, así debemos destacar: aserraderos, empresas conserveras de productos agrícolas. También mencionaremos un criadero de visones, alguna cooperativa textil, etc.

Las actividades comerciales y de servicios se concentran en los tres núcleos urbanos principales, donde también se celebran ferias mensuales:

- Monterroso: el día 1
- Antas: el día 10
- Palas: los días 7 y 19

En Monterroso la "Feira de Santos" (1 de noviembre) goza de gran repercusión e importancia. En Palas de Rei la "Feira do San Xosé" (19 de marzo) arrastra una gran tradición, pero en las de los meses de verano la afluencia de gente es mayor por el regreso de emigrantes (Euskadi y Catalunya principalmente) y la afluencia de peregrinos y visitantes. Estas ferias son de un gran interés comercial y lúdico.

En A Ulloa podemos desviarnos de las rutas de los caminos de Santiago y visitar otros lugares de interés de la comarca como los siguientes:

1. Vilar das Donas, conjunto histórico monumental, a 6 kms al este de la localidad de Palas. En ella podemos admirar: el monasteiro de

A Orde de Santiago y su iglesia (declarado "monumento histórico nacional" en 1931, el único de la comarca), con pinturas góticas e importantes piezas escultóricas; destaca también la capilla neoclásica de San Antón y sus tres "cruceiros". Dispone de dos áreas recreativas con parrillas, una justo al lado de un magnífico robledo. Es de visita obligada para quién quiera dejarse impresionar por la belleza de las tierras y la hospitalidad de las gentes de A Ulloa.

2. El Pazo de Ulloa, a 4 kms al oeste de la localidad de Palas, en dirección a Sambreixo y Pambre. Se dice que fue fuente de inspiración de la escritora Emilia Pardo Bazán.

3. La aldea de Sambreixo, a 5 kms del núcleo urbano de Palas, al oeste, cerca del castelo de Pambre.

Es una iglesia monumental y un magnífico ejemplo del neoclásico rural gallego, cerca de la misma fluye una fuente de aguas medicinales dedicada a Nosa Señora do Leite, también se puede admirar allí mismo un "cruceiro" y una ermita -"A Cruz"- con una excelente iconografía de la crucifixión de Cristo y un "peto de ánimas".

4. El castillo de Pambre, a 7,5 kms de la villa de Palas, cuenta con una de las mejores estructuras de Galicia y del norte de España, fue construido en la segunda mitad del s. XIV por Don Gonzalo Ozores de Ulloa, en la actualidad, al ser de propiedad privada, no es compaginable el uso privado con su disfrute público. Al otro lado del río en un otero cercano a la aldea de Remonde se divisa el Castro de Remonde, uno de los aproximadamente 70 castros que podemos encontrar en A Ulloa (1 cada 8,5 kms. cuadrados). Es aconsejable bajar a la ribera del río Pambre, para ver el "muíño de Henrique", la "fábrica da luz de Coello", el puente medieval hacia o Vilar de

Remonde, y el "muíño do Vilariño". También es interesante subir hasta la aldea de Pambre y disfrutar de la arquitectura y de magníficas vistas del castillo y de su entorno.

5. As torrentes de Mácara, a 2 kms del castillo de Pambre, río abajo, se encuentra este lugar paradisíaco del río Ulla para intrépidos amantes de la naturaleza. Se aconseja utilizar calzado apropiado, como botas, para poder visitarlas y conocerlas en profundidad.

6. Frádegas, antiguo balneario a 5 kms de la localidad de Antas de Ulla, para los amantes de las ruínas y de las aguas medicinales (azufrosas) que aún manan y restos de los antiguos jardines. Sobre el río Ulla, también hay un molino con fotos del río difíciles de conseguir pero inolvidables.

7. La fortaleza del Castro de Amarante, a 2 kms de Antas, en dirección a Agolada, construido en el s. XIII, fue propiedad de la Casa de Alba.

8. El pazo de Santa Mariña, a 4 kms de la villa de Antas, con excelente balconada en estilo barroco en una aldea que respetó excelentemente la arquitectura popular de la zona, hecha en piedra de granito. (cementerio y "cruceiros")

9. La "Casa da Terra", en Portocarreiro (Antas de Ulla), una granja escuela ecológica organizada por el colectivo Aperta, donde los más jóvenes pueden participar y aprender a respetar la naturaleza.

10. El museo parroquial de Monterroso, en el mismo núcleo urbano de Monterroso, instalado en la casa rectoral de la villa, construida en 1926, en ella podemos apreciar materiales etnográficos, artísticos

y arqueológicos obtenidos en el propio entorno (abierto domingos de 16 h a 18 h).

11. El pazo de Laxe o Casa-Torre de Monterroso, en la propia localidad, construido en el año 1520 y reformado en el 1700. Destaca por su chimenea, sus muebles, el archivo familiar y su capilla exenta (s. XVI) con un retablo neoclásico y una imagen de Nosa Señora.

12. El club fluvial de Monterroso ("A Peneda"), un lugar idílico justo al lado del río Ulla, para disfrutar de la naturaleza, de una buena comida campestre, de un baño o de un paseo en piragua. Siguiendo el curso del río, augas arriba, tenemos un magnífico paseo ("As Guendas") por lugares de vegetación autóctona, llegando hasta un espléndido robledo en el que se celebran las comidas de la festa de San Cristovo, en el mes de julio.

Además de todo esto, el visitante puede permanecer aquí por más tiempo o volver otra vez y hospedarse en alguna de las numerosas casas de turismo rural de la zona (recogidas al final del trabajo), acercarse a las muchas iglesias románicas de la zona (casi cuarenta) y a los pazos (lo que da idea de la existencia de una pequeña fidalguía autóctona), conocer cómo se realizan las labores agrícolas, cómo se hace el pan o el queso, ir de pesca (por los ríos Ulla y Pambre principalmente), realizar rutas a caballo (en la Parada das Bestas-Chorexe-Pidre-Palas de Rei), conocer la factoría de huevos de las Granxas Campomaior (San Vicente da Ulloa-Palas de Rei), las plantaciones de frambuesas de Barreiro (Antas de Ulla), la industria conservera de productos hortícolas de Arotz (Monterroso), las panaderías de la localidad de Antas de Ulla (excelentes maestros artesanos), o las modernas queserías artesanales de la zona (alguna está a punto de producir un tipo de yogurt auténticamente galego).

GUÍA BIBLIOGRÁFICA



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

Siglas:

- BCML/BCPML: "Boletín de la Comisión de Monumentos de Lugo".
- BMPL: Boletín do Museo Provincial de Lugo.
- CEG: Cuadernos de Estudios Gallegos.
- CSIC: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
- GEG: Gran Enciclopedia Galega.

A *Ulloa, Comarcas de Galicia*, Sociedade para o Desenvolvemento Comarcal de Galicia, Fundación A Ulloa e Gabinete de Planificación de Desenvolvemento Territorial (vídeo).

ALVAREZ CARBALLIDO, E.: "Monasterios olvidados: San Salvador de Villar de Donas" en *BRAG*, t. III, nº 27, 1909, pp. 59-62; nº 28, 1909, pp. 79-86.

ARES, Nicandro: "La Vía Romana Lucus-Iria en el municipio de Palas de Rei" en *Palacio do Rei* nº 0, 1991 (febreiro de 1991), pp. 2-3.

BARREIRO RIVAS, J. L. (1997): La función política de las peregrinaciones en la Europa medieval. Madrid: Tecnos.

BUGALLAL, José Luis: "La provincia de Lugo en el Camino Francés. Páginas de Marie Mauron en su obra 'Vers Saint Jacques de Compostelle'" en *Lucus*, nº 5, pp. 31-33.

CABANA OUTEIRO, Alexandra e CABANA, Dario Xohán: *Monterroso na Ulloa*, Monterroso, Concello de Monterroso, 2001.

CASTRO VÁZQUEZ, Josefina: *El Camino de Santiago (entre Portomarín y Compostela)*. Lugo, Deputación Provincial, 1991.

CHAMOSO LAMAS, Manuel e PONS SOROLLA, F.: "Las pinturas murales de Villar de Donas" en *CEG*, t. XVI, 1961, pp. 176-182.

DEL CAUDILLO, A.: "De las antiguas peregrinaciones compostelanas: las iglesias románicas del "Camino Francés" en Galicia" en *Revista Galicia* 448, 1950, p. 23 e ss.

DELGADO GÓMEZ, Jaime: "El Camino de Santiago en la Provincia de Lugo (XXXIV). De Portomarín a Ligonde", en *El Progreso*, 26 de novembro de 1982, p. 13.

DELGADO GÓMEZ, Jaime: "El Camino de Santiago en la Provincia de Lugo (XXXV). Ligonde y su importancia jacobea arqueológica", en *El Progreso*, 27 de novembro de 1982, p. 11.

DELGADO GÓMEZ, Jaime: *El Camino Francés de Santiago en su tramo lucense*, A Coruña, Hércules-Xunta de Galicia, 1993.

FERNÁNDEZ PULPEIRO, Juan Carlos: "Antas de Ulla", en *Lugo y su provincia*, Lugo, Servicio de Publicacións da Deputación Provincial, D. L. 1985, p. 40.

FERNÁNDEZ PULPEIRO, Juan Carlos: *Los Caminos de Santiago en la Provincia de Lugo*, Lugo, Servicio de Publicacións da Deputación Provincial, 1998.

GARCÍA BLANCO, Manuel: "Tres leguas por el Camino de Santiago" en *BCML*, t. I, 1944, pp. 236-239.

GIZ RAMIL, Julio: *Monterroso en las tierras de Ulloa*, León, Everest, 1990.

GIZ RAMIL, Julio: *Palas de Rei. Regio Palacio*, León, Everest, 1991.

LEI DE PROTECCIÓN DOS CAMIÑOS DE SANTIAGO (1996): Lei 3/1996 do 10 de maio, en Diario Oficial de Galicia n. 101, 23-5-1996, pp. 4.835-4.840.

LOIS GONZÁLEZ, Rubén Camilo: "Palas de Rei" en *GEG*, t. XXIII. Xixón, Silverio Cañada, 1984, pp. 231-235.

LOIS GONZÁLEZ, R.C. e MARTÍNEZ BARREIRO, M.C.: "A Ulloa" en *GEG*, t. XXIX, 1984, pp. 178-180.

LOSADA DÍAZ, Amando e SEIJAS VÁZQUEZ, Eduardo: *Guía del Camino Francés en la provincia de Lugo*, Lugo, Deputación Provincial, 1982, pp. 141-158.

LOUZAO MARTÍNEZ, Francisco Xabier: *El arte en el arciprestazgo de Monterroso. La orfebrería*, Santiago de Compostela, Facultade de Xeografía e Historia (memoria de licenciatura inédita), 1986.

MADOZ, Pascual: Diccionario Geográfico-estadístico-histórico de España y sus posesiones de Ultramar, Madrid, 1850, vol. 11, p. 550; vol. 10, pp. 426-462.

MORALEJO, A., TORRES, C. e FEO, J. (traductores), *Códice Calixtino*, Santiago de Compostela: CSIC-Inst. de Estudio Galegos, 1951.

MOURIÑO, E.: Vivir o Camiño, revivir a historia. Santiago: Ir Indo. E. (1997)

NOVO CAZÓN, Xosé Luis: *El priorato santiaguista de Vilar de Donas en la Edad Media (1194-1500)*, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1986.

NOVO CAZÓN, Xosé Luis: *O legado santiaguista de Vilar de Donas*, Santiago, Xunta de Galicia, 1989.

ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS "OS LOBOS" (ed.): *The Pilgrims's Roads to Santiago in the Ulloa Area*. Rutas Xacobeas na Comarca da Ulloa, Palas de Rei, Lakinfil, 1997.

ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS "OS LOBOS" (ed.): *Guía Bibliográfica da Comarca da Ulloa*, Palas de Rei, Lakinfil, 1998.

ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS "OS LOBOS" (ed.): *Rutas Xacobeas na Comarca da Ulloa*, Chemins de Saint-Jaques dans la Region D'Ulloa, Palas de Rei, Sagnor, 1999.

ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS "OS LOBOS" (ed.): *Vilar das Donas* (cuatríptico), Palas de Rei, Lakinfil, 2.000.

ORDE DAS DONAS E CABALEIROS DO PRIORATO DE VILAR DAS DONAS "OS LOBOS" (ed.): *O Castelo de Pambre* (cuatríptico), Palas de Rei, Lakinfil, 2.000.

OTERO CEBRAL, Xosé Luis: "Vestixios históricos do megalitismo" en *El Progreso*, 23-9-1991, p. 10.

PASSINI, Jean: *El Camino de Santiago. Itinerario y núcleos de población*, Madrid, MOPT, 1993.

PASSINI, Jean: "El espacio urbano a lo largo del Camino de Santiago" en *El Camino de Santiago y la articulación del espacio hispánico* (Actas de la XX Semana de Estudios Medievales de Estella, 26-30 de xullo de 1993), Pamplona, Gobierno de Navarra, 1994, p. 247 e ss.

PEINADO GÓMEZ, Narciso: "El Camino de Santiago a través de Galicia. Provincia de Lugo", en *BCMPL*, t. III, 1947, pp. 56-61.

PEINADO GÓMEZ, Narciso: "Desde el Cebrero a Mellid, el camino, flanqueado de monumentos, atraviesa tierras lucenses", en *Lucus*, n° 12, 1962, pp. 26-32.

PEINADO GÓMEZ, Narciso: "El Camino de las peregrinaciones jacobeanas. Señalización documentada del mismo a través de las tierras lucenses", en *Lucus*, n° 14, 1962, pp. 26-30.

PEINADO GÓMEZ, Narciso: "El Camino de Santiago a través del municipio de Monterroso", en *Lucus*, n° 24, 1970, pp. 51-54.

PEREIRO PÉREZ, Xerardo: *Inventario do patrimonio inmobiliario do concello de Palas de Rei*, Santiago de Compostela, Consellería de Cultura (inédito), 1993.

PEREIRO PÉREZ, Xerardo: *Percepción, valores, usos e significados do espacio: o exemplo da vila de Palas de Rei*, Santiago de Compostela, Facultade de Xeografía e Historia (tese de licenciatura inédita), 1995.

PEREIRO PÉREZ, Xerardo: "Patrimonio cultural e valores: o caso do Castelo de Pambre" en *Actas do III Congreso de Historia da Antropoloxía e Antropoloxía Aplicada* (Pontevedra, 14-16 de novembro), t. II, Santiago, Instituto Padre Sarmiento-CSIC, 1996, pp. 317-328.

PEREIRO PÉREZ, Xerardo: "Os cruceiros no municipio de Palas de Rei" en *BMPL*, t. VII, 1997, pp. 201-247.

PEREIRO PÉREZ, Xerardo: *Espacio, tempo e historia nunha vila galega: Palas de Rei*, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago, 1997, (CD-ROM).

PÉREZ PAREDES, Xosé Manuel e PEREIRO PÉREZ, Xerardo: "As terras de "A Ulloa""", en *Irimia*, n° 488, 2-15 de setembro de 1996, pp. 8-9.

POLÍN, Ricardo e ARES, Nicandro: "O Camiño Primitivo de Santiago" en *Lucensia*, n° 6, 1993, pp. 9-30.

PORTELA, Ermelindo: "El Camino de Santiago y la articulación del espacio en Galicia" en *El Camino de Santiago y la articulación del espacio hispánico* (Actas de la XX Semana de Estudios Medievales de Estella, 26-30 de xullo de 1993), Pamplona, Gobierno de Navarra, 1994, p. 236 e ss.

RODRÍGUEZ CASTRO-RIAL, R.; SÁNCHEZ RANCAÑO, C. e TABOADA ACEVEDO, R.: *Estudio de construcción rural en el Camino de Santiago. Palas de Rei*, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 1996.

RODRÍGUEZ FRAGA, Miguel Angel: *Las fuentes del Camino*, Santiago, Xunta de Galicia.

SEIJAS VÁZQUEZ, Eduardo: "Monterroso", en *GEG*, vol. XXI, 1974, p. 201.

SICART GIMÉNEZ, Anxo: "Aspectos iconográficos de las pinturas de Vilar de Donas" en *JUBILATIO*, t. II, Santiago, Universidade de Santiago, 1987, pp. 593-602.

TORRES LUNA, María Pilar: *Los Caminos de Santiago y la Geografía de Galicia. Rutas, Paisajes, Comarcas*, Santiago, Xunta de Galicia, 1995.

VALCÁRCEL DÍAZ, Manuel e outros: *As paisaxes do Camiño Francés en Galicia*, Santiago, Xunta de Galicia, 1993.

VALIÑA SAMPEDRO, Elías: *Inventario del Patrimonio Artístico de España: Provincia de Lugo*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1976.

VALIÑA SAMPEDRO, Elías: *El Camino de Santiago. Guía del Peregrino*, León, Everest, 1985.

VÁZQUEZ DE PARGA, L.; LACARRA, J.M. e URÍA RIU, J.: *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*, Navarra, Gobierno de Navarra, 1992 (or. 1948).

VÁZQUEZ GALLEGO, J.; SOLANA G., M.R. e QUINTAS F., C.: *Guía Medica para el Peregrino de la Ruta Jacobea, Lugo*, Servicio de Publicacións da Deputación Provincial, 1998.

VILLARABID, Victor: *El Camino de Santiago en Galicia*, León, Everest, 1992, pp. 81-89.

YZQUIERDO PERRÍN, Ramón: *El Camino de Santiago del Norte en la Provincia de Lugo. Rutas del Interior*, Lugo, Deputación Provincial, 1993.

YZQUIERDO PERRÍN, Ramón: *El Camino de Santiago del Norte en la Provincia de Lugo. Rutas de la Costa*, Lugo, Deputación Provincial, 1993.

GUÍA DE SERVICIOS



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

AMBULANCIAS	061
INCENDIOS FORESTAIS	085
PROTECCIÓN CIVIL - S.O.S. GALICIA	112/ 900-444222
POLICÍA AUTONÓMICA	982-252611
GARDA CIVIL	062/982-221100
INFORMACIÓN DO XACOBEO http://www.xacobeo.es	981-541999
CORREOS	902-197197
RENFE http://www.renfe.es	902-240202
ESTACIÓN DE AUTOBUSES (Lugo)	982-223985
TURISMO RURAL (Xunta de Galicia) http://www.turgalicia.es	981542527
SUBDELEGACIÓN DO GOBERNO EN LUGO Rúa Armañá nº 10 - 27001 - Lugo	982-243018
XUNTA DE GALICIA (EDIFICIO ADMINISTRATIVO) Ronda da Muralla nº 70 - 27.000 - Lugo http://www.xunta.es	982-294577/982-294580
DEPUTACIÓN PROVINCIAL Rúa San Marcos nº 8 - 27.000 - Lugo http://www.diputacionlugo.org	982-225100/982-225011
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA Campus de Lugo http://www.usc.es	982-285900/982-223996
BISPADO DE LUGO Praza de Santamaría nº 1 - 27000 - Lugo http://www.usuarios.cif.es/obispado	982-231143/982-231036

COMPLEXO HOSPITALARIO XERAL-CALDE
Rúa Doutor Severo Ochoa - 27004 - Lugo 982-296000

BIBLIOTECA PÚBLICA PROVINCIAL DE LUGO
Avda. Ramón Ferreiro s/n - 27002 - Lugo 982-228525

MUSEOS PROVINCIAL DE LUGO
Praza da Soidade nº 7 - 27001 - Lugo 982-242112/982-242300

ARQUIVO HISTÓRICO PROVINCIAL
Rúa Cambria s/n - 27002 - Lugo 982-227956

ARQUIVO DA CATEDRAL DE LUGO
Tvsa. Deán Fernández Varela s/n - 27001 - Lugo 982-231038

ARQUIVO DIOCESANO
Praza Santa María nº 1 - 27000 - Lugo 982-231143

GUÍA DE SERVICIOS DA COMARCA DA ULLOA

CÓDIGO POSTAL

Antas de Ulla 27.570
Monterroso 27.560
Palas de Rei 27.200

CONCELLO DE ANTAS DE ULLA
Praza de España nº 2
Tlf.: 982-379251
Fax: 982-379100
E-mail: antas.deulla@concellos.xunta.es
<http://www.concellodeantasdeulla.com>

CONCELLO DE MONTERROSO
Praza de Galicia nº 1
Tlf.: 982-377001
Fax: 982-377617
Movil: 639-794553
E-mail: monterroso@concellos.xunta.es
<http://www.lugonet.com/monterroso/index1.htm>
Xulgado de Paz 982-377002

CONCELLO DE PALAS DE REI
Avda. de Compostela nº 38
Tlf.: 982-380001/982-380006
Fax: 982-374015
E-mail: concpalasrei@infonegocio.com
Xulgado de Paz 982-380011
Policia local 609284188
Servicio de augas 982380153

FUNDACIÓN "A ULLOA"
Avda. de Compostela, nº 43 - 27200 Palas de Rei
Tlf./Fax: 982-374131
E-mail: fulloa@cetadec.net
<http://www.pdc.es/fundacio/ulloa.htm>

C. D. I. A ULLOA
Vilar das Donas, nº 2 - 27217 Palas de Rei
Tlf.: 670-523688
E-mail: vilar_das_donas@ole.com

NOTARIO

Monterroso
Benigno Vázquez nº 29-2º 982-377472
Palas de Rei
Avda. de Compostela nº 10, 982-380705

GARDA CIVIL (urxencias 062 / Lugo 982-221100)
Antas de Ulla
Avda. Xeneral Portomeñe s/n , 982-379082
Monterroso
Avda. da Coruña nº 4, 982-377003
Palas de Rei
Avda. de Compostela nº, 982-380002

CORREOS E TELÉGRAFOS

Antas de Ulla
Praza de España, nº 2-baixo (Casa do Concello)
Monterroso
Xoan Montes s/n, 982/377128
Palas de Rei
Correos, Avda. de Ourense nº 32, 982-300082
Telégrafos, (Casa do Concello)
Avda. de Compostela nº 38 982-380156

MUSEO

Parroquial de Monterroso(aberto domingos de 16h a 18h)
Rúa Rosalía de Castro nº 7 982-377181

CENTRO SOCIO-CULTURAL -BIBLIOTECA

Antas de Ulla

Rúa Miguel Angel Blanco Garrido s/n, 982-379504

Monterroso

Rúa Mestre López Losada s/n 982-371996

E-mail: ofinxu@teleline.es

Palas de Rei

Grupo Escolar s/n

COLEXIO PÚBLICO

Antas de Ulla

Rúa Miguel Angel Blanco Garrido s/n, 982-379238

Monterroso

COLEXIO Nº 1

Poeta Lorenzo Varela, s/n 982-377180

COLEXIO Nº 2

Avda. do Marco, s/n 982-377259

Palas de Rei

Avda. de Ourense, s/n 982-380122

INST. ENSINANZA SECUNDARIA E FORMACIÓN PROFESIONAL

Monterroso

Camiño de Podente, s/n 982-377305/982-377609

Palas de Rei

Grupo Escolar, s/n 982-380170/982-374101

ESCOLAS PRIVADAS

Monterroso

PARSIFAL(Escola de Música)

Rúa Benigno Vázquez, nº 22-1º 982-378033

CENTROS DE SAÚDE/ SERGAS-ATENCIÓN PRIMARIA

Antas de Ulla

Praza das Tendas s/n , 982-379300

Monterroso

Xoan Montes nº 1 , 982-377759

Fax: 982-377300

Palas de Rei (P.A.C.)

Estrada n-547, km 33, 982-380176

Cita previa 982-374132

P.A.C. 982-380222

FARMACIAS

Antas de Ulla

F. Rey Diéguez 982-379347

Rúa Chantada nº: 3,

Monterroso

C. Vilarinho Vilarinho 982-377177

Rúa Xeneral Salgado nº6,

M.J. Pereiras López

Avda. de Lugo nº 56, 982-377507

Palas de Rei

Isabel Randulfe García

Avda. de Compostela nº 3, 982-380142

María Rey Dieguez

Avda. de Compostela nº 9, 982-380108

AMBULANCIAS(urxencias)

061

CRUZ VERMELLA

Monterroso

Rúa Xoán Montes nº 1, 982-377302

PROTECCIÓN CIVIL

Monterroso

Rúa das Revoltas s/n, 982-377744 / 609-005388

RESIDENCIA DE APARTAMENTOS TUTELADOS

FUNDACIÓN VALDEGODOS

Antas de Ulla

Camiño de Vilaboa, s/n 982-379512

<http://www.fundaciónvaldegodos.com>

EXTENSIÓN AGRARIA

Monterroso

Miguel Olivas Soto s/n, 982-377155

ESTACIONES DE SERVICIO

Antas de Ulla

Avda. de Pontevedra, s/n, 982-379338

Monterroso

Avda. da Coruña n° 19, 982-377083

Palas de Rei

Avda. de Lugo s/n, 982-380071

TAXIS

Antas de Ulla

Rúa Chantada s/n, 982-379256

Monterroso

Benigno Vázquez s/n, 982-377411

Palas de Rei

Avda. de Ourense s/n, 982-374103

ESTANCO

Antas de Ulla

Avda. de Pontevedra n° 2

Monterroso

Avda. de Lugo-esquina- Rúa Mestre López Losada

Palas de Rei

Avda de Compostela n° 28

HOSTAIS E RESTAURANTES

Antas de Ulla

Restaurante Val

Rúa Xeneral Portomeñe n° 23, 982-379016

Hostal-Restaurante Val

Avda. de Lugo s/n, 982-379016

Monterroso

Hostal-Restaurante Pacior

Doutor Pereiras Espiño n° 16, 982-377455

Hostal-Restaurante Xoimar

Avd. de Lugo n° 133, 982-377301

Meson A Taberna

Avda. de Lugo n° 46, 982-377720

Restaurante Caracacho

Seteiglesias n° 1, 982-378026

Restaurante Cuatro Vientos

Praza da Feira n° 3,

982-377405

Pulperia A Esmorga

Rua das Arcas

982-377840/676-490964

Palas de Rei

Meson A Brea

Estrada N-547 km 31

982-374129

Bar-Restaurante "Últreia"

Avda. de Lugo s/n ,

982-380097

Bar Pizzeria Pardellas

Avda. de Lugo n° 46,

982-374084

Hostal-Restaurante "Vilariño"

Avda. de Compostela km 16,

982-380152

Bodegón 99

Travesía da Igrexa n° 4,

982-380351

Bar Plaza -Hospedaxe

Avda. de Compostela n° 21,

982-380109

Pulperia "A Nosa Terra" - xantares

Avda. de Compostela n° 25,

982-380361

Hostal-Restaurante "Casa Guntina"

Travesía do peregrino n° 4,

982-380080

Hostal-Restaurante "Ponterroxán"

Avda. de Compostela km 35,

982-380132

Hostal-Restaurante "Casa Curro"

Avda. de Ourense n° 15,

982-380044

Bar-Hamburguesería "Xaniño"

Paralela ao grupo escolar s/n,

982-380116

Meson da Ulloa

Avda. de Compostela s/n,

982-374114

TURISMO RURAL (xantares e ceas por encargo)

Antas de Ulla

Casa Rural de Barreiro-Barreiro

982-377849

Monterroso

Reina Urraca

Avda. Xeneral Salgado n° 51,

982-377690/982-377024

Palas de Rei

Casa da Ponte-Ferreira

982-214580/982-183077

Casa Blanco-Sambreixo

982-163294

Parada das Bestas-Pidre

982-183614/689-119521

Pazo Mariñao-Meixide

982-380302

ACTIVIDADES NA NATUREZA

Antas de Ulla

Casa da Terra

Portocarreiro-Vilapoupre

982-173954

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS

Monterroso

A.C.I.M.

Avda. de Lugo nº 61,

982-377553

Palas de Rei

ACIPA

Avda. de Lugo nº 17,

982-380140

JIM SPORTS C.B.

Agro do Rolo nº 31 – Palas de Rei

982-380037/982-380971

E-mail: jimsports@ctv.es

<http://www.ctv.es/USERS/jimsports>

GRANXA DE OVOS PAZO DE VILANE

Vilane nº 31 -Antas de Ulla

982-379268

GRANXA DE OVOS CAMPOMAYOR

San Vicente de Ulloa-Palas de Rei

982-380000/982-380333

E-mail: campomay@readysft.es

EMBUTIDOS CASA XETAS

Rúa das Hortas s/n -Palas de Rei

982-380118

AROTZ

Camiño de Podente, s/n - Monterroso

982-377092

QUEIXERIAS

Antas de Ulla

ARTELAC – Outeiro(Amoexa)

982-153392

DIQUEIXA –Olveda

982-153223

Palas de Rei

ARQUEIXAL - Alba

982-380251

EL CASTILLO DE PAMBRE

Avda. de Compostela s/n,

982-380104

PANADERIAS

Antas de Ulla

Panadería Manso

Avda. Xeneral Portomeñe, nº 13,

982-379189

Panadería Modesto

Rúa santa Mariña, nº 7,

982-379167

Panadería Somoza

Avda. de Pontevedra, nº 28,

982-379237

Monterroso

Panadería Carballo Janeiro

Rúa Mestre López Losada nº 14,

982-377260

Panadería Coego

Avda. de Lugo nº 49,

982-377032

Panadería Couso

Avda. de Lugo nº 4,

982-377256

O Rei do Pan

Rúa nova nº 3

Palas de Rei

Panadería Fraga

Avda. de lugo nº 32

982-380085

Panadería Sande

Campo da Feira nº 17,

982-380103

Panadería artesanal de Carteira

Carteira

982-153894

BANCOS E CAIXAS DE AFORRO

Antas de Ulla

Banco Pastor

Avda. de Pontevedra nº 1,

982-379038

Caixa Galicia (Red 6000)

Avda. de lugo s/n

982-379209

Caixa Rural

Avda. Xeneral Portomeñe nº 19,

982-379105

Monterroso

Banesto

Avda. de Lugo nº 15,

982-377264

Banco de Galicia (4B)

Praza de Galicia nº 6,

982-377084

Banco Pastor

Avda. Xeneral Salgado nº 20,

982-371701

Caixa Galicia (Red 6000)

Avda. de Lugo nº 11,

982-377007

Palas de Rei

BBV (SERVIRED)

Avda. de Compostela nº 1, B.S.C.H.	982-380050
Avda. de Ourense nº 17, Banco Pastor	982-380125
Avda. de Compostela nº 6-8, Caixa Galicia (Red 6000)	982-380180/
Avda. de Lugo nº 10, Caixa Rural (SERVIRED)	982-380028
Travesía da Igrexa nº 3,	982-380069

CALENDARIO FESTIVO

Antas de Ulla

Antroido de Casa de Naia, febreiro

San Xoán 24 de xuño

Os Remedios, 8 de setembro

Monterroso

San Cristobo 10 de xullo

San Miguel, 29 de setembro

Palas de Rei

San Tirso, 28 de xaneiro

Ecce Homo, 13 e 14 de setembro

NO CAMIÑO FRANCES

ALBERGUES:

Albergue de Ligonde (18 camas)	982-153483
Albergue Parroquial de Palas de Rei, Travesía da Igrexa s/n,	////////
Albergue de Palas de Rei (60 camas),	
Avd. de Compostela nº ,	982-380090
Albergue de Casanova-Mato (20 camas)	982-173483
 Bar A Calzada - Portos-lestedo	 982-183744
 Taberna-Casa Salustiano Ferradal (N-547 km 28´8)	 982-374017

Mesón A Brea

N-547 km 31 982-374129

Restaurante "Die zwei Deutsch"

O Couto (N-547 km 41-Melide), 981-507337

Casa Somoza (Turismo Rural)

O Couto (N-547 km 41-Melide), 981-507372

NO CAMIÑO NORTE

Taberna-Bar Modesto - Ferreira

982-153715

Taberna-Casa Louzao - Ferreira

982-183572

Casa da Ponte (Turismo Rural)

Ponteferreira - Ferreira

982-214580/982-183077

HORARIO DE MISAS :

Eirexe-Ligonde

Domingos 12:00 h

Lestedo

Domingos 12:00 h

Vilar das Donas

Domingos 13:15 h

Palas de Rei

Domingos 12:30 h

Palas de Rei

(diario no verán) 20:30 h

Palas de Rei

(diario no inverno) 19:00 h

San Xian do Camiño

Domingos 10:30 h

San Xoán do Mato

Domingos 12:30 h

Ferreira

Domingos 09:30 h

San Xurxo de Augasantas

Domingos 12:30 h

Merlán

Domingos 13:00 h

San Vicente de Ulloa

Domingos 12:00 h

Maceda

Domingos 11:00 h

Filgueira

Domingos 20:00 h

AUTOBUSES

VILAMAIOR-MOURENZA223149

<u>PALAS DE REI</u>	<u>SAN XORXE</u>	<u>LUGO</u>
07:00 h	07:25 h	08:20 (diario)

<u>LUGO</u>	<u>SAN XORXE</u>	<u>PALAS DE REI</u>
14:30 h	15:35 h	16:00 h (laborais)
18:30 h	19:35 h	20:00 h (diario)

GÓMEZ DE CASTRO.....223923

LUGO PALAS DE REI MONTERROSO ANTAS DE ULLA

(luns/venres agás festivos)

13:30 h	14:00 h	14:15 h	14:20 h
---------	---------	---------	---------

(luns/xoves agás festivos)

19:00 h	19:30 h	19:45 h	19:50 h
---------	---------	---------	---------

(venres non festivos)

19:30 h	20:00 h	20:15 h	20:20 h
---------	---------	---------	---------

LUGO MONTERROSO ANTAS DE ULLA LALÍN VIGO

(diario agás domingos e festivos)

07:00 h	07:40 h	07:45 h	08:15 h	10:15 h
---------	---------	---------	---------	---------

09:30 h	10:10 h	10:15 h (diario)	10:45 h	12:45 h
---------	---------	------------------	---------	---------

11:30 h	12:10 h	12:15 h (diario)	12:45 h	14:45 h
---------	---------	------------------	---------	---------

15:00 h	15:40 h	15:45 h (diario)	16:15 h	18:15 h
---------	---------	------------------	---------	---------

18:00 h	18:40 h	18:45 h (diario)	19:15 h	21:15 h
---------	---------	------------------	---------	---------

(Venres-domingos-festivos e vésperas)

19:30 h	20:10 h	20:15 h	20:45 h	22:45 h
---------	---------	---------	---------	---------

VIGO LALÍN ANTAS DE ULLA MONTERROSO LUGO

(diario agás domingos e festivos)

07:00 h	09:00 h	09:30 h	09:35 h	10:15 h
---------	---------	---------	---------	---------

09:30 h	11:30 h	12:00 h (diario)	12:05 h	12:45 h
---------	---------	------------------	---------	---------

11:30 h	13:30 h	14:00 h (diario)	14:05 h	14:45 h
---------	---------	------------------	---------	---------

14:45 h	16:45 h	17:15 h (diario)	17:20 h	18:00 h
---------	---------	------------------	---------	---------

18:00 h	20:00 h	20:30 h (diario)	20:35 h	21:15 h
---------	---------	------------------	---------	---------

(Venres-domingos-festivos e vésperas)

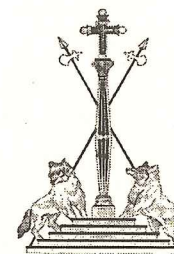
19:30 h	21:30 h	22:00 h	22:05 h	22:45 h
---------	---------	---------	---------	---------

SANTIAGO PALAS DE REI LUGO

07:00 h	08:10 h	08:50 h (diario)
11:00 h	12:10 h	12:45 h (diario)
12:45 h	14:00 h	14:35 h (laborais)
14:30 h	15:35 h	16:05 h (luns/venres-laborais-verán)
15:20 h	16:25 h	17:00 h (luns/venres-laborais-inverno)
16:00 h	17:05 h	17:40 h (diario)
17:00 h	////	18:30 h (diario-autoestrada)
18:30 h	19:50 h	20:30 h (diario)
20:00 h	21:00 h	21:40 h (diario agás sábados)
21:00 h	////	22:30 h (venres períodoescolar)

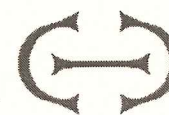
Esta publicación rematouse de imprimir nos talleres da imprenta Lakinfil de Palas de Rei o 28 de setembro do 2.001

QUEDA RIGUROSAMENTE PERMITIDA A REPRODUCCIÓN TOTAL OU PARCIAL DOS TEXTOS E IMÁXES DESTA PUBLICACIÓN SEMPRE QUE SE CITE A PROCEDENCIA. PRÉGASE O ENVÍO DUNHA COPIA DO PUBLICADO.



ORDE DAS
DONAS E CABALEIROS
DO PRIORATO DE
VILAR DAS DONAS
“ Os Lobos ”

Inscrita no Rexistro Provincial de Asociacións , sección primeira N1 1.729
Inscrita no Censo de Asociacións e Entidades Culturais de Galicia ,
código de identificación B-01-11/LU-239 libro 2 folio exp. 2943.
Inscrita no Rexistro de Entidades de Promoción do Camiño de Santiago co Nº 64



CENTRO
DE DOCUMENTACIÓN E INTERPRETACIÓN
DA COMARCA DA ULLOA

Vilar das Donas nº 2 - 27.217 - Palas de Rei - Comarca da Ulloa - Lugo - Galiza

E-mail: vilar_das_donas@ole.com

ALSA.....981/586133 – 94/4212049

<u>SANTIAGO</u>	<u>PALAS DE REI</u>	<u>BILBO</u>
09:00 h	10:00 h	20:15 h (diario)
21:30 h	22:35 h	08:00 h (domingos-verán)

<u>BILBO</u>	<u>PALAS DE REI</u>	<u>SANTIAGO</u>
08:00 h	18:00 h	19:05 h (diario)

IASA (SERVICIO DIARIO).....988/211911

<u>OURENSE</u>	<u>MONTERROSO</u>	<u>PALAS DE REI</u>	<u>A COUÑA</u>
(diario)			
08:00 h	09:00 h	09:10 h	10:30 h
11:30 h	12:30 h	12:40 h	14:00 h
15:30 h	16:30 h	16:40 h	18:00 h
19:00 h	20:00 h	20:10 h	21:30 h

<u>A CORUÑA</u>	<u>PALAS DE REI</u>	<u>MONTERROSO</u>	<u>OURENSE</u>
(diario)			
08:00 h	09:20 h	09:30 h	10:30 h
11:30 h	12:50 h	13:00 h	14:00 h
15:30 h	16:50 h	17:00 h	18:00 h
19:00 h	20:20 h	20:30 h	21:30 h

FREIRE.....982/223985 – 982/220300

<u>LUGO</u>	<u>PALAS DE REI</u>	<u>SANTIAGO</u>
06:00 h	06:30 h	07:40 h (laborais-inverno)
06:40 h	07:10 h	07:55 h (laborais-verán)
07:00 h	07:35 h	08:50 h (diario)
08:00 h	////	09:35 h (diario-autoestrada)
09:30 h	10:00 h	11:15 h (laborais)
11:00 h	11:35 h	12:45 h (diario)
14:30 h	15:05 h	16:30 h (diario)
17:00 h	17:35 h	18:50 h (diario)
19:30 h	20:05 h	21:15 h (diario agás sábados)
21:00 h	////	22:30 h (domingos período escolar)

